

Муниципальное бюджетное образовательное учреждение
дополнительного образования
«Центр творчества» Барун-Хемчикского кожууна

Рассмотрена на педсовете
МБОУ ДО «ЦТ»
Протокол № 1 от «31» августа 2021 г.



Утверждена приказом № 55
МБОУ ДО «ЦТ»
от «31» августа 2021 г.

**Дополнительная общеобразовательная (общеразвивающая) программа
«Сувениры»
художественной направленности**

Возраст обучающихся: 7-14 лет

Срок реализации программы: 2 года

Количество часов: 360

Педагог дополнительного образования:

Донгак Чодураа Дадар-ооловна

Кызыл-Мажалык, 2021

СТРУКТУРА ДООП

Титульный лист

Раздел 1. Комплекс основных характеристик ДООП.

1.1. Пояснительная записка (описание ДООП)

1.2. Цель и задачи ДООП

1.3. Содержание ДООП

Учебный план

Содержание учебного плана

1.4. Планируемые результаты

Раздел 2. Комплекс организационно-педагогических условий.

2.1. Календарный учебный график

2.2. Условия реализации ДООП

2.3. Формы аттестации

2.4. Оценочные материалы

2.5. Методические материалы

2.6. Календарный план воспитательной работы

3. Список литературы

4. Приложение

Пояснительная записка

Нормативно-правовая база Программы

- Закон Российской Федерации от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с изменениями);
- Распоряжение Правительства Российской Федерации от 04.09.2014 № 1726-р «Концепция развития дополнительного образования детей»;
- Приказ Министерства просвещения РФ от 9 ноября 2018 г. N 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам» (с изменениями от 30.09.2020);
- Письмо Минобрнауки России № 09-3242 от 18.11.2015 «О направлении информации» (вместе с «Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы)»);
- Приказ Министерства просвещения РФ от 3 сентября 2019 г. № 467 «Об утверждении Целевой модели развития систем дополнительного образования детей»;
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 23.08.2017 г. № 816 «Об утверждении Порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ»;
- Устав Муниципального бюджетного образовательного учреждения дополнительного образования «Центр творчества» Барун-Хемчикского кожууна.

Дополнительная общеобразовательная (общеразвивающая) Программа «Сувениры» имеет художественную направленность.

Актуальность Программы заключается в том, что формирование духовно-богатой личности в настоящий момент приводит к осознанию необходимости активного приобщения обучающихся к традициям народного творчества, изучению каждым ребенком культурного наследия своего народа.

Отличительными особенностями Программы «Сувениры» является обновление пакета диагностических методик, включение в структуру Программы вариативной составляющей (в практической деятельности учащихся, изделие изготавливается по выбору), осуществляются межпредметные связи с биологией, геометрией, технологией.

Новизна Программы заключается, в применении новых технологий и вариации нетрадиционных художественных техник. Она объединяет в себе систему интеграции традиционных и инновационных форм, методов и приемов обучения декоративно-прикладному искусству, которая направлена на формирование творческих способностей обучающихся, создание необходимых условий для развития мотивационной сферы и творческого потенциала личности обучающихся.

Адресат Программы: обучающиеся от 7 до 14 лет.

Объем Программы 360 часов. Программа рассчитана на 2 года обучения. Первый год обучения – 144 часа. Второй год обучения – 216 часов.

Формы обучения: очная.

Уровень обучения: базовый

Формы реализации: традиционная, с использованием дистанционных технологий.

Организационные формы обучения: групповые, индивидуальные.

Режим занятий: Программа реализуется в течение 18 месяцев (2 учебных года), согласно Уставу МБОУ ДО «Центр творчества» Барун-Хемчикского кожууна с 15 сентября по 25 мая/, включая каникулярное время /осенние, зимние, весенние/. В каждой группе занятия проводятся в первый год обучения - 2 раза в неделю по 2 часа, второй год обучения – 2 раза в неделю по 3 часа. Продолжительность одного занятия – 40 минут.

При написании Программы, автором были проанализированы существующие Программы той же направленности педагогов дополнительного образования: Старостина Светлана Васильевна «Сувениры», Кузнецовой Т. В. «Мир творчества», Шатровой Н.Е. «Сувенирная лавка», Горбуновой Т.А. «Сувенирная игрушка», Самруковой М.А. «Подмастерье» г. Оренбург, Анджапаридзе Т.В. «Мир кожи», Москва.

Цель и задачи ДООП:

Цель Программы: развитие творческого потенциала обучающихся посредством занятий декоративно-прикладного творчества и изготовления сувенирных поделок.

Задачи:

Обучающие:

- ознакомить с разными видами декоративно-прикладного творчества;
- обучить различным техникам изготовления игрушек и сувениров;
- сформировать у обучающихся практические умения и навыки по изготовлению игрушек и сувениров в различных техниках декоративно-прикладного творчества.

Развивающие:

- формировать умение планировать действие в соответствии с поставленной задачей, распределять учебное время;
- формировать умение учитывать разные мнения и интересы, представлять собственную позицию;
- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения творческих заданий.

Воспитательные:

- воспитать эмоционально-положительное отношение и интерес к родной стране, ее культуре, истории, традициям;
- формировать учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу;
- способствовать формированию основных нравственных норм поведения (честности, доброжелательности, добросовестности ответственности, сознательности и т.д.);

Содержание Программы

Учебный план (1 год обучения)

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации/ контроля
		Всего	Теория	Практика	
1	«Вводное занятие». (4 ч)	4	2	2	Обсуждение, опрос по правилам ТБ. Проведение мастер-класса
2	«Handmade - сувениры открытки». (24 ч)	24	3	21	Беседа, опрос. Оценка самостоятельной практической работы обучающихся. Выставка работ.
3	Сувениры «Цветы и букеты». (40 ч)	40	4	36	Беседа, опрос. Оценка самостоятельной практической работы обучающихся. Выставка работ.
4	Сувениры «Топиарии». (16 ч)	16	1	15	Беседа, опрос. Оценка самостоятельной

	ч)				практической работы обучающихся. Выставка работ.
5	«Картины – панно в сувенир-подарок». (22 ч)	22	2	20	Беседа, опрос. Оценка самостоятельной практической работы обучающихся. Выставка работ.
6	«Сувениры и подарки бывают разные...». (38 ч)	38	1	37	Практическая работа, выставка готовых работ. Тестирование
	Итого:	144	9	135	

Содержание учебного плана (1 год обучения)

Раздел 1: Вводное занятие. Техника безопасности на занятиях. История праздников. (4 часов)

Цель: ознакомление обучающихся с программой по декоративно-прикладному искусству «Сувениры».

Содержание: знакомство с обучающимися. Доведение до их сведения информации о специфике кружка. Решение организационных вопросов.

Теория: правила групповой работы, индивидуальные и общие цели посещения занятий, изучение запросов и ожиданий обучающихся. Правила безопасного поведения на занятиях. Информация история праздников.

Практика: введение в атмосферу тренинговых занятий. Обучение коллективной работе и выработка правил совместной деятельности. Мастер-класс «Напоминалка».

Форма проведения: тренинг, инструктаж, лекция с элементами беседы, демонстрационного показа материалов и инструментов.

Раздел 2: «Handmade открытки и альбомы». (24 часов)

Цель: формирование у обучающихся художественно-творческих способностей через творческие задания.

Содержание: знакомство с историей создания открытки. Технология изготовления открыток.

Теория: информация о создании открыток, какие бывают открытки. «Что такое скрапбукинг?» технология изготовления открыток в технике скрапбукинг.

Практика: применения теоретических сведений на практике. Изготовление открыток ко Дню Учителя, скрапбукинг-альбомов. Изготовление открытки по шаблону с проявлением индивидуальности при оформлении изделия.

Форма проведения: лекция с элементами беседы, демонстрационного показа материалов и инструментов. Практикум.

Раздел 3: Сувениры «Цветы и букеты» (40 часов)

Цель: формирование знаний по изготовлению искусственных цветов из ткани, лент, фоамирана; закрепление знаний обучающихся по строению цветка в природе; научить составлять технологическую карту по изготовлению цветов.

Содержание: знакомство с историей флористики, «свит-дизайна», канзаши, с материалами и инструментами для изготовления цветов.

Обучающиеся на практике осваивают некоторые из распространенных способов работы с лентой, фоамираном, которые затем пригодятся им при изготовлении поделок и сувениров.

Теория: информация о флористике, «свит-дизайне», канзаши, о композиции, технологии изготовления цветов из фоамирана, лент, ткани.

Практика: применения теоретических сведений на практике. Изготовление цветов из фоамирана, ткани, лент. Изготовление украшения для штор, заколок в технике вышивки. Составление цветочных композиций.

Форма проведения: лекция с элементами беседы, демонстрационного показа материалов и инструментов. Практикум. Творческая мастерская.

Раздел 4: Сувениры «Топиарии» (16 часа)

Цель: развитие эстетического вкуса и творческих способностей, через изготовление топиариев.

Содержание: знакомство обучающихся с материалами и инструментами для изготовления топиария, изучить историю возникновения топиария,

Теория: с историей топиариев, технологией изготовления топиария.

Практика: изготовление топиария с использованием кофейных зерен; топиариев украшенных цветочками из фоамирана, технике канзаши.

Форма проведения: лекция с элементами беседы, демонстрационного показа материалов и инструментов. Практикум. Творческая мастерская.

Раздел 5: «Картины – панно в сувенир-подарок» (22 часа).

Цель: формирование умений по изготовлению картин, панно в техниках аппликация, канзаши.

Содержание: знакомство обучающихся с видами аппликаций, с технологией изготовления картин, панно.

Теория: Что такое аппликация. Виды аппликаций. Информация о разных видах бумаги.

Практика: изготовление панно из фетра, картины в технике вышивание и бисероплетение.

Форма проведения: лекция с элементами беседы, демонстрационного показа материалов и инструментов. Практикум. Творческая мастерская.

Раздел 6: «Сувениры и подарки бывают разные...» (38 часа)

Цель: изготовление подарков и сувениров используя ранее изученные техники, углублять познания о народном декоративно - прикладном искусстве, о домашнем рукоделии.

Теория: Беседа «Как правильно выбрать подарок по случаю!». Правила вручения и приема подарка

Практика: изготовление подарков родным и близким.

Форма проведения: лекция с элементами беседы, демонстрационного показа материалов и инструментов. Практикум. Творческая мастерская.

Тема: итоговое занятие «Подари подарок другу».

Цель: создание у каждого обучающегося чувства принадлежности к группе и закрепление положительных эмоций от работы на занятиях детского объединения «Домовенок». Подведение итогов работы группы обучающихся по освоению 1 года обучения Программы. **Содержание:** обучающиеся демонстрируют свои поделки, изготовленные на занятиях (по выбору), проведение игр, чаепитие. Подводим итоги работы в объединении. Тестирование.

Форма проведения: Рефлексия. Тест. Показ достижений. Игра.

Учебный план (2 год обучения)

№ п/п	Название раздела, темы	количество часов			Формы аттестации/контроля
		всего	теория	практика	
1	Вводное занятие. (6)	6	2	4	Опрос по правилам ТБ. Проведение мастер-класса
2	«Handmadесувенирые открытки». (36 ч)	36	7	29	Анкета. Практическая работа. Проведение мастер-класса

3	Сувениры «Цветы и букеты». (60 ч)	60	10	50	Беседа, опрос. Оценка самостоятельной практической работы обучающихся. Выставка работ.
4	Сувениры и подарки «Топиарии». (24 ч)	24	4	20	Беседа, опрос. Оценка самостоятельной практической работы обучающихся. Выставка работ.
5	Сувениры и подарки «Картины – панно в подарок». (36 ч)	36	5	31	Беседа, опрос. Оценка самостоятельной практической работы обучающихся. Выставка работ.
6	«Сувенирные украшения для дома». (54 ч)	54	3	51	Проведение мастер-класса. Практическая работа, выставка готовых работ. Тестирование
Итого:		216	33	183	

Содержание учебного плана (2 год обучения)

Раздел 1: Вводное занятие. Техника безопасности на занятиях (6)

Цель: ознакомление обучающихся с программой 2 года обучения по декоративно-прикладному искусству «Подарки и сувениры».

Содержание: Повторение изученного на первом году обучения. Знакомство с содержанием работы на текущий учебный год. Проведение беседы по вопросам соблюдения техники безопасности – каждое первое занятие месяца:

- правила безопасности при выполнении ручных работ,
- правила безопасности при работе с ножницами,
- правила работы с клеем,
- правила работы с нагревательными приборами.

Теория: правила групповой работы, индивидуальные и общие цели посещения занятий, изучение запросов и ожиданий обучающихся. Правила безопасного поведения на занятиях.

Практика: введение в атмосферу тренинговых занятий. Мастер класс «Мини-топиарий магнитик».

Форма проведения: тренинг, инструктаж, лекция с элементами беседы, демонстрационного показа материалов и инструментов. Контроль в форме игры или викторины.

Раздел 2: «Handmade сувенирные открытки». (36 часов)

Цель: формирование у обучающихся художественно-творческих способностей через творческие задания.

Содержание:

Теория: Информация об открытках в стиле White, о технике айрис-фолдинг. Технология изготовления открыток в стиле White, айрис-фолдинг.

Практика: применения теоретических сведений на практике. Изготовление открыток к Дню Учителя. Изготовление открытки по шаблону с проявлением индивидуальности при оформлении изделия.

Форма проведения: лекция с элементами беседы, демонстрационного показа материалов и инструментов. Практикум.

Раздел 3: Сувениры «Цветы и букеты» (60 часов)

Цель: развитие творческих способностей обучающихся: чувства фантазии, композиции при создании маленьких цветочных шедевров из атласных лент, фоамирана, капрона, мешковины.

Содержание: знакомство с историей флористики, с материалами и инструментами для изготовления цветов из капрона, мешковины.

Обучающиеся на практике продолжают осваивать способы работы с лентой, фоамираном, капроном, мешковиной, которые затем пригодятся им при изготовлении поделок и сувениров.

Теория: информация о искусственных цветах, о композиции, технологии изготовления цветов из фоамирана, лент, капрона, мешковины.

Практика: применения теоретических сведений на практике. Изготовление цветов из фоамирана, лент, мешковины, капрона. Составление цветочных композиций из сделанных цветов своими руками.

Форма проведения: лекция с элементами беседы, демонстрационного показа материалов и инструментов. Практикум. Творческая мастерская.

Раздел 4: Сувениры и подарки «Топиарии» (24 часа)

Цель: развитие эстетического вкуса и творческих способностей, через изготовление топиариев.

Содержание: продолжить знакомство обучающихся с материалами и инструментами для изготовления топиария.

Теория: Презентация материала «Топиарий своими руками – дело техники. Денежное дерево.» Технологией изготовления топиария из ткани, мешковины, монет.

Практика: изготовление топиария с использованием ткани, мешковины, монет.

Форма проведения: лекция с элементами беседы, демонстрационного показа материалов и инструментов. Практикум. Творческая мастерская.

Раздел 5: Сувениры и подарки «Картины – панно в подарок» (36 часа)

Цель: формирование умений по изготовлению картин, панно, развитие индивидуальных творческих способностей в процессе освоения декоративно-прикладного творчества.

Содержание: знакомство с технологией изготовления картин, панно из фоамирана, кофейных зерен. Знакомство с джутовой филигранью, изготовление простейших элементов джутовой филиграни.

Теория: информация о джутовой филиграни, основные принципы изготовления поделок в данной технике. Технология изготовления поделок из капрона.

Практика: изготовление панно, картин из капрона, джута, мешковины.

Форма проведения: лекция с элементами беседы, демонстрационного показа материалов и инструментов. Практикум. Творческая мастерская.

Раздел 6: «Сувенирные украшения для дома» (54 часа)

Цель: обобщение знаний обучающихся по изготовлению сувенирных изделий и украшений. Закрепить навыки изготовления сувениров, оформить сувенир, следуя технологической последовательности.

Теория: информация о сувенирах.

Практика: изготовление подарков родным и близким. Индивидуальная работа по технологическим картам.

Форма проведения: лекция с элементами беседы, демонстрационного показа материалов и инструментов. Практикум. Творческая мастерская.

Тема: итоговое занятие «Подари подарок другу».

Цель: Подведение итогов работы группы обучающихся по освоению дополнительной образовательной программы «Подарки и сувениры».

Содержание: обучающиеся демонстрируют свои поделки изготовленные на занятиях (по выбору), проведение игр, чаепитие. Подводим итоги работы в объединении. Тестирование.

Форма проведения: Рефлексия. Тест. Показ достижений. Игра.

Планируемые результаты

1 год обучения

Личностные:

– формировать эмоционально-положительное отношение и интерес к родной стране, ее культуре, истории, традициям;

– развить учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу;

– формировать основные нравственные нормы поведения (честность, доброжелательность, добросовестность, ответственность, сознательность и т.д.).

Метапредметные:

регулятивные

– уметь планировать действие в соответствии с поставленной задачей, распределять учебное время;

коммуникативные

– уметь учитывать разные мнения и интересы, представлять собственную позицию;

познавательные

– уметь осуществлять поиск необходимой информации для выполнения творческих заданий.

Предметные результатыучащиеся должны

знать:

- требования к организации рабочего места;
- правила техники безопасности при ручных работах;
- сведения по истории изобретения материалов и инструментов;
- сведения о материалах и приспособлениях для изготовления изделий;
- технологическую последовательность работы;
- технологию изготовления сувениров из различных материалов;

Уметь:

- организовать рабочее место;
- применять на практике правила по технике безопасности;
- работать с ножницами и наперстком;
- изготовить сувениры из различных материалов;
- работать по шаблону;
- правильно использовать в работе ножницы, иглы, булавки, клей и другие материалы;
- самостоятельно изготовить сувениры из бумаги, ткани, нитяных материалов, фоамирана, капрона, шпагата;
- анализировать свою работу.

2 год обучения

Личностные результаты:

- формировать эмоционально-положительное отношение к творческой деятельности, народным умельцам;
- развить основы внутренней мотивации к занятиям по декоративно-прикладному творчеству;
- формировать готовность следовать основным нравственным нормам (отношение к людям, оценка себя).

Метапредметные результаты:

Регулятивные

- уметь вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учета характера сделанных ошибок;

Коммуникативные

- уметь слушать и слышать педагога, принимать во внимание мнение других людей; представлять собственную позицию;

Познавательные

- формировать навыки в поисковой работе.

***Предметные результаты* учащиеся должны:**

знать:

- технологию изготовления сувениров из различных материалов повышенной сложности;
- технологию изготовления сувенирной объемной игрушки, каркасных игрушек (картонный, проволочный, поролоновый);
- требования к экспонатам, предоставляемым на выставки декоративно-прикладного творчества.
- правила по технике безопасности при работе с колющими и режущими инструментами;

уметь:

- выполнять эскиз игрушки или сувенира;
- изготовить сувениры из различных материалов повышенной сложности;
- изготовить сувенирные объемные игрушки, каркасные игрушки;
- изготовить сувениры и игрушки по собственным эскизам, предоставлять на выставки декоративно-прикладного творчества.

Комплекс организационно-педагогических условий

Календарный учебный график

№	Число/месяц	Время проведения занятия	Форма занятия	Количество часов	Место проведения	Форма контроля
1 полугодие	15 сентября-31 декабря	Согласно учебному расписанию	Учебные занятия, экскурсии, лекции, беседы, встречи с интересными людьми, выставки, конкурсы	16 учебных недель	МБОУ ДО «ЦТ»	Входящая диагностика Контроль за 1 полугодие
2 полугодие	03 января-25 мая	Согласно учебному расписанию	Учебные занятия, экскурсии, лекции, беседы, встречи с интересными людьми, выставки, конкурсы	20 учебных недель	МБОУ ДО «ЦТ»	Контроль за 2 полугодие
Итого: 36 учебных недель						

Условия реализации ДООП

Материально-техническое обеспечение:

Кабинет: соответствует санитарно-гигиеническим нормам освещения и температурного режима.

Оборудование: столы для теоретических и практических занятий, шкафы для хранения материалов, оборудования, литературы.

ТСО: компьютер.

Инструменты и материалы: ножницы, кисти, термоклей, фоамиран, капрон, мешковина и т.п.

Информационное обеспечение

Интернет сайт:

1. <http://pmrpruo.edu.tomsk.ru/wp-content/uploads/2012/07/Programma-Kogda-tvorim-myi-chudesa.doc>

2. <http://stranamasterov.ru/technics>

Формы аттестации

В зависимости от видов деятельности, педагогом выбираются **формы аттестации**. Для детского объединения «Сувениры» уместны:

- собеседования;
- наблюдения;
- игры;
- тестирования;
- практические задания;
- выставки, в том числе и авторские;
- презентации;
- кроссворды;
- творческие мастерские;
- викторины и т.д.

Формы отслеживания образовательных результатов помогают реализовать следующие методы:

- методы устного контроля;
- методы практического контроля;
- метод наблюдения;
- тестирование;
- просмотр выставочных работ.

При выборе форм аттестации педагог должен остановиться на той, которая была бы интересной и увлекательной для учащихся. Здесь подойдут самые различные формы: *игра, конкурс мастерства, викторина и т.п.*

Оценочные материалы

С целью отслеживания уровня результативности по программе проводится:

- входная диагностика (в начале учебного года);
- промежуточная диагностика (после изучения разделов, в конце 1 полугодия);
- итоговая диагностика (в конце учебного года).

Методические материалы

Методы обучения:

- словесные (беседа, рассказ, лекция и т.д.)
- наглядные (показ иллюстраций, образцов изделий, фотоматериалов и др);
- практические (выполнение работ по инструкционным картам, схемам и др);
- объяснительно-иллюстративные.

Педагогические технологии:

- игровые технологии (для развития навыков и умений коллективного мышления и деятельности, умений сотрудничать, аргументировать и отстаивать свою точку зрения);
- информационные технологии (для формирования умений работать с информацией, развития коммуникативных способностей, умений принимать оптимальное решения);
- проектная деятельность (для обеспечения учащимся возможности самостоятельно мыслить, находить и решать проблемы, обозначать цели и способы их достижения);
- здоровьесберегающие технологии (для сохранения, укрепления, и развития эмоционального, физического, интеллектуального здоровья учащихся).

Формы организации учебного занятия

Основная форма занятий: групповая, фронтальная, индивидуальная.

Алгоритм учебного занятия

- 1 этап: организационный.
- 2 этап: проверочный.
- 3 этап: подготовительный (подготовка к новому содержанию).
- 4 этап: основной.
- 5 этап: контрольный
- 6 этап: итоговый
- 7 этап: рефлексивный
- 8 этап: информационный.

Дидактические материалы:

- учебно-наглядное пособие «Сувениры - аксессуары»;
- учебное пособие по техникам изготовления сувенирной игрушки;
- технологические карты;
- инструкционные карты;
- схемы изготовления изделий.

План воспитательных мероприятий

СЕНТЯБРЬ					
№	Направлен ие работы	Наименование мероприятия	Форма проведен ия	Дата и место проведе ния	Ответствен ые
1	Социальна я помощь	Участие во Всероссийской Акции «Помоги собраться в школу»	Благотво рительна я акция	До 15 сентяб ря	Администрац ия и педагоги
2	Художеств енно- эстетическ ое	Участие в республиканском заочном конкурсе детского творчества детского рисунка «Дети о гражданской обороне», приуроченное ко Дню гражданской обороны Российской Федерации	Конкурс	с 15 сентяб ря по 15 октябр я 2021 г	Педагоги (желающие)
3	Профилакт ика по ПДД	Проведение недели безопасности дорожного движения: Участие в республиканской проф. акции «Внимание, дети!»	Акция	Сентяб рь- октябр ь	Педагоги (по графику)
ОКТАБРЬ					
1	Социальна я активность	Поздравление учителей- ветеранов педагогического труда на дому.	Субботн ик	1 неделя	Руководители объединений
2	Художеств енно- эстетическ ое	Видеопоздравление обучающихся «Спасибо, учитель» через социальные сети	Акция	04 октябр я	Педагог- организатор и педагоги
3	Художеств енно- эстетическ ое	Участие в республиканском конкурсе детских рисунков «Охрана труда глазами детей»	Конкурс	с 19 октябр я по 19 ноября 2021 г.	Педагоги (желающие)
5	Трудовое воспитани е	Фотоконкурс уборки урожая среди обучающихся объединений «Урожай круглый год»	Фотокон курс	4 неделя	Старший методист
НОЯБРЬ					
1	Работа с родителям и	Конкурс среди обучающихся, посвященный ко Дню матери и отцов «Искусство быть с	Конкурс	3 неделя	Старший методист по ВР и педагог

		семьей»			организатор совместно с УО
2	Трудовое воспитани е	Очистка территории Центра	Субботн ик	4 неделя	Педагоги и обучающиеся
3	Профилакти ка	Проведение профилактической операции «Тонкий лед».	Показ видеоро ликов	4 неделя	Педагог- организатор
ДЕКАБРЬ					
1	Социальна я помощь	Участие в акции «Апельсин»	Акция	с 01 по 20 декабр я	Педагоги и обучающиеся
2	Патриотич еское воспитани е	Возложение цветков и венков к памятной стеле в честь, погибших в годы ВОВ	Акция	1 неделя	Педагог- организатор и педагоги- мужчины
3	Художеств енно- эстетическ ое	Полугодовой отчётный концерт обучающихся и выставка работ обучающихся ДПН.	Выставк а	3 неделя	Педагоги МО СПН, ДПН и ТН.
4		Проведение новогодних мероприятий в образовательных организациях РТ	Утренни к	4 неделя	Педагог- организатор и педагоги
ЯНВАРЬ					
1	Гражданск о- патриотич еское воспитани е	1 Конкурс чтецов «Слушай страна, говорит Ленинград» 2.«Блокадный хлеб»	Конкурс Акция	3 неделя	Педагог- организатор и педагоги
2	Художеств енно- эстетическ ое	Всероссийский конкурс школьных музеев (муниципальный, региональный и участие во Всероссийском этапе)	Конкурс	Январь - октябр ь	Саакпан У.К.- зав. музеем
ФЕВРАЛЬ					
1	Трудовое воспитани е	Участие в республиканской благотворительной акции «Лепи добро»	Акция		Руководители объединения и обучающиеся
2	Патриотич еское	Патриотический час «Мы – будущие солдаты»,	Игровая програм	18 феврал	Педагог- организатор.

	воспитание	посвященный ко Дню защитников Отечества	ма	я 2022г.	
3	Нравственное воспитание	Отгадывание тувинских загадок «Отгадай-ка», посвященного ко дню родного языка.	Игра	21 февраля 2022г.	Педагоги МО СГН
4	Декоративно-прикладное	Выездное образовательное волонтерство педагогов МО ДПН	Мастер-классы		Педагоги МО ДПН
МАРТ					
1	Профилактика	В республиканской акции «С 8 марта поздравляем – ПДД не нарушаем»	Акция	1-7 марта	Педагоги
2	Эстетическое воспитание	Участие в республиканской акции «Позвони маме (бабушке, тете, сестре)», приуроченная к Международному женскому Дню	Акция	с 1 по 8 марта 2022 г.	Педагоги и обучающиеся
3	Декоративно-прикладное	Муниципальный конкурс ДПН и ТН «Город мастеров»	Конкурс		Педагоги МО ДПН
4	Экологическое	Республиканский детский экологический форум «Зеленая планета»		26 марта 2022 г.	Администрация «Центр творчества»
АПРЕЛЬ					
1	Экологическое воспитание	Участие во всероссийской акции «День птиц» (в формате «День единых действий»)	Акция	1 апреля	Педагоги МО ДПН
2		Республиканский этап Всероссийской акции «От чистого двора к чистой планете»	Акция	8 – 18 апрель	Педагоги и обучающиеся объединений
3	Гражданско-патриотическое воспитание	Веселые старты среди обучающихся объединений, посвященный "Дню космонавтики"	Соревнования	Апрель	Старший методист
МАЙ					
1	Гражданско-патриотическое воспитание	Участие в «Вахте Памяти» Акция «Георгиевская ленточка»	Акции	с 5 по 7 мая 2022г	Все педагоги

2	Художественно-эстетическое	Участие в республиканском заочном конкурсе рисунков «Правила дорожного движения глазами детей»	Конкурс	Май	Педагоги и обучающиеся
3	Работа с родителями	Родительское собрание по итогам учебного года		Последняя неделя	Администрация, педагоги и родители
4	Декоративно-прикладное воспитание	Фестиваль-выставка «Дети. Техника. Творчества»	Выставка		Администрация «Центр творчества»

Список литературы

Литература для педагога:

1. Валентина Пушкина «Кожа», Москва изд-во «Эксмо», 2003 г.
2. Е.Черкизова «Стильные штучки из кожи», Москва изд-во «АСТ-ПРЕСС», 2005г.
3. Х.Махмутова «Домашний дизайн. Используем кожу, стекло, металл, дерево», Москва изд-во «Эксмо», 2008г.
4. Е.Чуприк, Т.Ковалив «Декоративные бутылки», Москва изд-во «АСТ- ПРЕСС», 2081.
5. И.Муронец «Альбом по рукоделию», Москва АСТ-Астрель, 2001г.
6. И.А.Агапова, М.А. Давыдова «Мягкая игрушка своими руками», Москва «Айрисс-Г 1ресс, 2003г.
7. Т.П. Конорович «Мягкая игрушка, веселый зоопарк» Москва «Рипол-класеик», 2001 г.
8. С.Шухова «Поделки из всякой всячины», Москва Айрисс-Пресс, 2005г.
9. Л.Н.Брагица «Оригинальные искусственные цветы своими руками», Ростов-на-Дону, Феникс, 2004г.
10. С.Ивахнова «Школа рукоделия», Москва «Русич Смоленск-Олимп», 1999г.
11. Е.Голубипцева «Подарки из кожи» - М.: Изд-во «ЭКСМО» 2004г.
12. Технология. Кожа: вторая жизнь вещей. Т.Ф. Софьина - Волгоград: Учитель, 2006 г.
13. Журнал. Детское творчество 2007 - 2008 гг.
14. Е.Черкизова Кожа, техника, приемы изделия, Москва «АСТ-ПРЕСС КНИГА», 2004 г.

15. Журналы «Школа и производство», Ю.Е.Ривес-Коробков 2004г., ежегодно
16. Журнал «Валя-Валентина» О.Радченко, ИД «ОВА-Пресс», ежегодно
17. Журнал «Лена-рукоделие» Г.М.Медникова, ИД «Кон-Лига-Пресс»
18. С.Конгар. Научно-методический журнал «Башкы», ежегодно

Литература для обучающихся:

1. Альбомы с фотографиями и иллюстрациями
2. Е.Голубипцева «Подарки из кожи» - М.: Изд-во «ЭКСМО» 2004г.
3. Е.Черкизова Кожа, техника, приемы изделия, Москва «АСТ-ПРЕСС КНИГА», 2004 г.
4. С.Ивахиова. - М.: «Олимп» 1999 «Школа рукоделия»
5. Н.П. Копоплева. Вторая жизнь вещей «Книга для учащихся» - М.: Просвещение. 1993
6. Технология. Кожа: вторая жизнь вещей. Т.Ф. Софьина - Волгоград: Учитель, 2006 г.
7. Журнал «Веселые петельки вышивка» У.Левичева ООО Ниола 21 век» 2004г.
8. Журнал «Воспитание школьников» Л.В.Кузнецова, 2004г.
9. Журнал «Диана маленькая» Г.М.Медникова, ИД КОН-Лига-Пресс, 2001г.
10. Журналы «Школа и производство», Ю.Е.Ривес-Коробков 2004г., ежегод! ю
- 11 .Журнал «Валя-Валентина» О.Радчепко, ИД «ОВА-Пресс».ежегодно
- 12.Журнал «Лена-рукоделие» Г.М.Медникова, ИД «Кон-Лига-Пресс» 2001-2003 гг.

Литература для родителей:

1. Е.Голубипцева «Подарки из кожи» - М.: Изд-во «ЭКСМО» 2004г.
2. Технология. Кожа: вторая жизнь вещей. Т.Ф. Софьина - Волгоград: Учитель, 2006 г.
3. Журнал. Детское творчество 2007 - 2008 гг.
4. Е.Черкизова Кожа, техника, приемы изделия, Москва «АСТ-ПРЕСС КНИГА», 2004 г.
5. Журналы «Школа и производство», Ю.Е.Ривес-Коробков 2004г., ежегодно

6. Журнал «Валя-Валентина» О.Радченко, ИД «ОВА-Пресс»,
ежегодно
7. Журнал «Лена-рукоделие» Г.М.Медникова, ИД «Кон-Лига-
Пресс»

Интернет сайт:

1. <http://pmrpruo.edu.tomsk.ru/wp-content/uploads/2012/07/Programma-Kogda-tvorim-myi-chudesa.doc>
2. <http://stranamasterov.ru/technics>
3. <http://www.happy-giraffe.ru/community/24/forum/post/42260/>

4. Приложения.

**Уровень воспитанности учащихся (методика Н.П. Капустина)
 Качества личности, которые надо выработать в себе, чтобы достичь
 успех**

Критерии	Я оцениваю себя	Меня оценивает педагог	Итоговые оценки
Любознательность: - мне интересно учиться - я люблю читать - мне интересно находить ответы на непонятные вопросы - я всегда выполняю домашнее задание - я стремлюсь получать хорошие отметки			
Прилежание: - я старателен в учебе - я внимателен - я самостоятелен - я помогаю другим в делах и сам обращаюсь за помощью - мне нравится самообслуживание в школе и дома			
Отношение к природе: - я берегу землю - я берегу растения - я берегу животных - я берегу природу			
Я и школа: - я выполняю правила для учащихся - я выполняю правила внутришкольной жизни - я добр в отношениях с людьми - я участвую в делах класса и школы - я справедлив в отношениях с людьми			
Прекрасное в моей жизни: - я аккуратен и опрятен - я соблюдаю культуру поведения - я забочусь о здоровье - я умею правильно распределять время учебы и отдыха - у меня нет вредных привычек			

Оценка результатов:

- 5 – всегда
- 4 – часто
- 3 – редко
- 2 – никогда
- 1 – у меня другая позиция

По каждому качеству выводится одна среднеарифметическая оценка. В результате каждый ученик имеет 5 оценок.

Затем 5 оценок складываются и делятся на 5. Средний балл и является условным определением уровня воспитанности.

Средний балл

5 - 4,5 – высокий уровень (в)

4,4 – 4 – хороший уровень (х)

3,9 – 2,9 – средний уровень (с)

2,8 – 2 – низкий уровень (н)

- Низкий уровень: слабое, неустойчивое положительное поведение, которое регулируется в основном требованиями взрослых и другими внешними стимулами и побудителями, самоорганизации и саморегуляции ситуативны.

- Средний уровень: свойственна самостоятельность, проявление самоорганизации и саморегуляции, отсутствует общественная позиция.

- Хороший уровень: положительная самостоятельность в деятельности и поведении, общественная позиция ситуативна.

- Высокий уровень: устойчивая и положительная самостоятельность в деятельности и поведении, проявляется активная общественная и гражданская позиция

Приложение 2

Терминологический словарь программе «Сувениры»

Айрис-фолдинг эта техника появилась в Голландии. «Радужное складывание» только кажется сложным, на самом деле, эта техника требует внимания и аккуратности, но при этом позволяет без труда делать эффектные открытки или украшать странички памятного альбома (скрапбукинг) интересными декоративными элементами.

Бумага (предположительно, от итал. *bambagia* «хлопок») — материал в виде листов для письма, рисования, упаковки и т. п., получаемый из целлюлозы растений, а также из вторсырья (тряпья и макулатуры).

Декоративность – общая художественная выразительность. Красота изделия в целом.

Задача – то, что требует исполнения, разрешения. Это работа или часть ее, выполненная определенным способом в определенный период.

Инструкция — содержащий правила, указания или руководства, устанавливающих порядок и способ выполнения или осуществления чего-либо. Технология – совокупность приемов, применяемых в каком – либо деле, мастерстве, искусстве.

Интерьер – художественно оформленное убранство помещения.

Капрон — синтетическое полиамидное волокно, отличающееся прочностью, упругостью, износостойкостью. Отличительной чертой всех синтетических волокон, в том числе и капрона, является устойчивость к воздействию микроорганизмов, хорошо держат форму но при этом у них низкая светостойкость, а еще они сильно электризуется.

Картины, панно - это варианты оригинальных украшений интерьера. Модные тенденции в дизайне, действительно, предписывают в качестве декора выбирать вещи, создающие в помещении композиционную целостность. Картины, панно - это по-настоящему изысканное декорирование и элегантное настенное украшение. Декоративные панно, оригинальные настенные композиции для интерьера можно изготовить из самых разнообразных материалов.

Композиция – строение, соотношение и взаимное расположение частей.

Мешковина — грубая прочная ткань, вырабатываемая из толстой пряжи полотняным переплетением нитей. Пряжа для мешковины изготавливается из грубостебельных (жестких лубяных) волокон: конопля (материала, из которого производят крепкие веревки и канаты), джута, кенафа и т.п. Мешковина используется для изготовления мешков, грубой одежды, грубых фильтров для воды и технических жидкостей, холстов для картин, как упаковочная ткань. Также ее используют в хозяйстве (тряпки для мытья полов), в производстве мягкой мебели.

Мозаика (фр. *mosaïque*, итал. *mosaico* от лат. (*opus*) *musivum* — (произведение) посвященное музам) — декоративно-прикладное и монументальное искусство разных жанров, произведения которого подразумевают формирование изображения посредством компоновки, набора и закрепления на поверхности (как правило — на плоскости) разноцветных камней, смальты, керамических плиток и других материалов.

Открытка — это художественно оформленная почтовая карточка для открытого письма (без конверта). На лицевой стороне открытки имеется какое-либо изображение, а ее обратная часть предназначена для написания сообщения и адресов получателя и отправителя, а также для наклеивания почтовой марки.

Символ – то, что служит условным знаком какого – либо понятия, явления, идеи.

Скрапбукинг (от англ. «*scrap*» — вырезка и «*book*» — книга, вносить в книгу) — это искусство оригинального, декоративного оформления не просто альбома, а альбома-истории, дневника, записной книжки, панно... Аналог в русском языке найти сложно. Скорее, это своего рода «живая книга», «узелки на память», красиво оформленное воспоминание, рассказ о значимом событии... Одним словом, скрапбук — «это маленькая жизнь»!

Сувенир (фр. *souvenir* - воспоминание, память) — предмет, предназначенный напоминать о чем-то.

Топиарий – это не имитация какого-то конкретного дерева в природе, а фантазийно-сказочное деревце, декоративная авторская работа, в которой крона может приобретать самые разнообразные формы (шар, сердце, конус и т. д.)

Традиция - набор представлений, обычаев, привычек и навыков практической деятельности, передаваемых из поколения в поколение, выступающих одним из регуляторов общественных отношений.

Фоамиран (*сокр.* фом, *фоам* от *англ.* foam [fəʊm] — пена) — уникальный по своим свойствам материал, в просторечии также называют: *пористая резина, вспененная резина, искусственная замша*. Предназначен для изготовления искусственных цветов, игрушек, небольших изделий. Слово *фоамиран* происходит от названия иранской компании *FoamIranCompany*, которая является мировым лидером по производству этого материала. Химическое название материала — этиленвинилацетат (*сокр.* ЭВА). Эластичность и прочность материала обусловлены тем, что в его состав входят этилен и винилацетат.

Шпагат (бечевка) — тонкая прочная нить для упаковки, сшивания и т. п., изготавливаемая скручиванием бумаги, лубяных волокон, химических волокон или нитей, а также их сочетаний.

Эскиз (*фр.* esquisse) — предварительный набросок, фиксирующий замысел художественного произведения, сооружения, механизма или отдельной его части. Эскиз — быстро выполненный свободный рисунок, не предполагаемый как готовая работа, часто состоит из множества перекрывающихся линий.