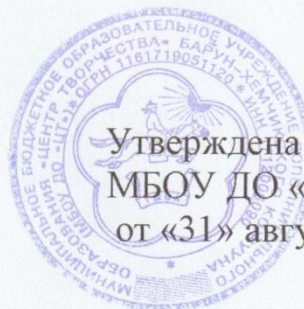


Муниципальное бюджетное образовательное учреждение  
дополнительного образования  
«Центр творчества» Барун-Хемчикского кожууна

Рассмотрена на педсовете  
МБОУ ДО «ЦТ»  
Протокол № 1 от «31» августа 2021 г.



Утверждена приказом № 55  
МБОУ ДО «ЦТ»  
от «31» августа 2021 г.

**Дополнительная общеобразовательная  
(общеразвивающая) программа  
«Радуга» индивидуального обучения для детей с ОВЗ  
художественной направленности**

Возраст обучающихся: 6-14 лет  
Срок реализации программы: 2 года  
Количество часов: 360

Педагог дополнительного образования:  
Ховалыг Айлан Конзаш-ооловна

## СТРУКТУРА ДООП

Титульный лист

Раздел 1. Комплекс основных характеристик ДООП.

1.1. Пояснительная записка (описание ДООП)

1.2. Цель и задачи ДООП

1.3. Содержание ДООП

Учебный план

Содержание учебного плана

1.4. Планируемые результаты

Раздел 2. Комплекс организационно-педагогических условий.

2.1. Календарный учебный график

2.2. Условия реализации ДООП

2.3. Формы аттестации

2.4. Оценочные материалы

2.5. Методические материалы

2.6. Календарный план воспитательной работы

3. Список литературы

4. Приложение

## Комплекс основных характеристик ДООП

### Пояснительная записка Нормативно-правовая база Программы

- Закон Российской Федерации от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с изменениями);
- Распоряжение Правительства Российской Федерации от 04.09.2014 № 1726-р «Концепция развития дополнительного образования детей»;
- Приказ Министерства просвещения РФ от 9 ноября 2018 г. N 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам» (с изменениями от 30.09.2020);
- Письмо Минобрнауки России № 09-3242 от 18.11.2015 «О направлении информации» (вместе с «Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы)»);
- Приказ Министерства просвещения РФ от 3 сентября 2019 г. № 467 «Об утверждении Целевой модели развития систем дополнительного образования детей»;
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 23.08.2017 г. № 816 «Об утверждении Порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ»;
- Устав Муниципального бюджетного образовательного учреждения дополнительного образования «Центр творчества» Барун-Хемчикского кожууна.

Дополнительная общеобразовательная (общеразвивающая) Программа «Радуга» для детей с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) имеет художественную **направленность**.

#### **Актуальность Программы**

Программа «Радуга» предоставляет возможность не только освоить необходимое для жизни ремесло, но и превратить его в творчество, таким образом, решая их социальные и эмоциональные проблемы. В связи с этим, эта Программа актуальна, она способствует развитию у детей с ОВЗ мотивации к творчеству, способствует процессам их самоопределения, саморазвития, адаптации к жизни в обществе.

## **Новизна Программы**

Новизна Программы связана с предусмотренной возможностью использования при ее реализации новых форм и видов занятий (беседа как диалог и обсуждение, творческая мастерская, выставка).

На занятиях обучающийся делает выбор, свободно проявляет свою волю, раскрывается как личность. Это возможность приобретения практического жизненного опыта, освоения и постижения окружающего мира, красоты, гармонии, что позволяет в каждом обучающемся воспитывать уверенность в своих силах.

## **Отличительная особенность Программы**

Отличительной особенностью Программы является то, что она дает возможность не только стимулировать развитие ребенка путем тренировки движений пальцев рук, развития его познавательных потребностей, но возможность получить платформу для социального и культурного самовыражения ребенка.

Адаптированная Программа позволит реализовать индивидуальный подход к каждому обучающемуся с ОВЗ, обеспечить общение людей с ограниченными возможностями с друзьями или педагогом, обучение поможет раскрыть творческий потенциал этих детей, будет способствовать их успешной социализации.

**Адресат ДООП** дети младшего и среднего школьного возраста от 6 до 14 лет.

**Объем ДООП:** 360 часов (2 года обучения).

**Форма обучения:** очная.

**Уровень ДООП:** базовый.

**Особенности организации образовательного процесса:**

**Формы реализации ДООП:** традиционная.

**Организационные формы обучения:** индивидуальное обучение на дому.

### **Цель и задачи ДООП:**

**Цель:** развитие творческих способностей детей с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов средствами лепки, рисования, бумаги и картона как одного из условий их адаптации к жизни в обществе и в дальнейшей социализации.

### **Задачи:**

#### **Образовательные:**

- расширить знания, умения, навыки;
- формировать устойчивый интерес к творчеству;
- знакомство с необходимыми материалами и приемами работы с ними;
- обучить проявлять творчество в создании изделий;
- обучить планированию, предвидению результата работы и достижения его, при необходимости внесения коррективов в первоначальный замысел;
- усвоить и соблюдать социальные нормы и правила поведения;

#### **Развивающие:**

- развить свойства сознания: памяти, воображения, восприятия, мышления;
- развить самооценку, мотивационную сферу;
- развить творческие способности обучающегося: внимания, аккуратности, целеустремленности;
- развить художественный вкус, фантазию, изобретательность, пространственное воображение;
- развить мелкую моторику рук, точные движения пальцев;

#### **Воспитательные:**

- воспитать самостоятельную, уверенную в своих силах личность;
- воспитать умение видеть и понимать прекрасное в окружающей действительности;
- воспитать внимательность, аккуратность, целеустремленность, самодисциплину.

**Содержание ДООП:  
УЧЕБНЫЙ ПЛАН (первый год обучения)**

<b>№ п/п</b>	<b>Тема</b>	<b>Общее количество часов</b>	<b>Теория</b>	<b>Практика</b>	<b>Формы аттестации, контроля</b>
1	Вводное занятие. Техника безопасности	1	-	1	беседа
2	Материалы и инструменты	1	-	1	беседа
3	Текстильные материалы	8	20	28	Оценка результатов практической работы
4	Рисование	8	16	24	Оценка результатов практической работы
5	Бумага и картон	10	20	30	Оценка результатов практической работы
6	Пластилин	10	20	30	Оценка результатов практической работы
7	Комбинированные работы из различных материалов	8	20	28	Оценка результатов практической работы
8	Подведение итогов	2	-	2	Выставка
	<b>Итого</b>	<b>48</b>	<b>96</b>	<b>144</b>	

## СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

### 1. Вводное занятие. Техника безопасности

**Теория:** знакомство с планом работы. Правила техники безопасности и санитарно-гигиенические нормы.

### 2. Материалы и инструменты

**Теория:** инструменты и материалы, необходимые для занятий, их назначение, правила использования.

### 3. Текстильные материалы

**Теория:** учить вдевать нитку в иголку, завязывать узелок, пришивать пуговицу, шить простейшие изделия. Изучить волокнистые материалы (вата, нитки, ткань). Аппликация нитками доступна всем (выкладывание ниток по контуру или наклеивание на шаблон резаных ниток).

**Практика:** мешочек для семян, игольница, аппликация «Цыплята», спиральное плетение «Вьюнок», Цветы из лент и тесьмы.

### 4. Рисование

**Теория:** воспитывать эмоциональную отзывчивость на красоту времён года, ознакомить с новым видом изобразительной техники; развить чувство композиции. Кляксография. Познакомить с таким способом изображения, кляксография.

**Практика:** «Осенние мотивы», «Осенний ковер Цветик – разноцветик», «Мухомор», «Украсть вазу для цветов», «Веселые кляксы», «Зимушка зима», «Мое любимое животное», «Я в подводном мире», «Кто живет в лесу», «Ветка с первыми листочками».

### 5. Бумага и картон

**Теория:** обучающийся знакомится с материалами (бумага, картон и т.д.), с их свойствами, выразительными возможностями, приобретают навыки работы с ними. Ребенок осваивают также опыт работы с некоторыми орудиями человеческой деятельности (карандаш, линейка, ножницы). Овладение этими действиями и способствует их умственному развитию. Кроме того, в творчестве у детей развивается и речь. Используются такие слова, как «лицевая», «изнаночная» сторона бумаги, название геометрических фигур, слова «прочертить», «полоски» и что такое квиллинг. История квиллинга.

**Практика:** Изготовление открыток. Работа по распечатанной схеме, создание моделей животных. Изготовление конвертиков, фоторамок. Панно разные. Игра-соревнование «Кто больше зашьёт мячей в корзину».

### 6. Пластилин.

**Теория:**развивать сенсорные способности (развивать мелкую моторику рук, глазомер детей), способствовать развитию творческих способностей детей,

воспитанию художественно-эстетического вкуса через занятия лепкой из пластилина.

**Практика:** Лепка овощей и фруктов, лепка дерева (исходная форма - цилиндр), Композиция «Грибы на лесной поляне», Лепка домашних животных «Котенок», Лепка домашних животных «Щенок», Лепка диких животных «Медвежонок», Лепка диких животных «Лис», Лепка птиц, Лепка посуды, Лепка фигуры человека «Девочка».

Итоговая проверочная работа по разделу «Лепка из пластилина».

## **7. Комбинированные работы из различных материалов**

**Теория:** обучить и воспитать интересную, творческую личность, способную к творческому труду в любом виде деятельности.

**Практика:** «Слоеный пирог», «Вербка», «Вышитые салфетки из клеенки», «Настольный театр», «Куклы артисты»

## **8. Подведение итогов.**

Выставка изготовленных поделок.

### УЧЕБНЫЙ ПЛАН (второй год обучения)

№ п/п	Тема	Общее количество часов	Теория	Практика	Формы аттестации, контроля
1	«Вводное занятие»	1	2	3	Беседа
2	«Работа с природным и бросовым материалом»	6	15	21	Оценка результатов практической работы
3	«Лепка: пластилин, соленое тесто»	6	12	18	Оценка результатов практической работы
4	«Бумагопластика, торцевание»	18	30	48	Оценка результатов практической работы
5	«Изготовление сувениров»	15	45	60	Оценка результатов практической работы
6	Тема: «Уход за комнатными растениями»	15	45	60	Оценка результатов практической работы
7	Подведение итогов	3	-	3	Выставка
	Итого	67	149	216	

## СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

### Второй год обучения

#### 1.Тема: «Вводное занятие»

**Теория:** Знакомство с планом работы на год.

**Практика:** Игры на закрепление цвета «Выложи цветные полоски от светлого до темного», «Какой цвет получится, если смешать...?»; на развитие памяти и внимания «Что изменилось?», «Чего не стало?»

**Практика:** Игры на развитие пространственного мышления и воображения «На что похожа эта фигура?», «Что получится, если добавить...?».

#### 2.Тема: «Работа с природным и бросовым материалом»

**Теория:** Технология работы с природным и бросовым материалом. Их разновидности. Инструменты, ТБ работы с клеем, шилом.

**Практика:** Выполнение панно с использованием природного и бросового материала. Оформление рамок для панно. Художественное оформление работ.

**Теория:** Закрепление ранее полученных знаний о работы с природным и бросовым материалом. Их применение. Инструменты, ТБ работы с клеем, шилом. Получение новой информации о работе с этими материалами (работа с компьютером).

**Практика:** Составление эскиза панно с использованием природного и бросового материала. Самостоятельное выполнение работы. Художественное Оформление работы.

#### 3.Тема: «Лепка: пластилин, соленое тесто»

**Теория:** Инструменты, материал. Технология работы с пластилином. Технология приготовления соленого теста и правила работы с ним.

**Практика:** Выполнение изделий из пластилина и соленого теста: панно, животные, растительный мир. Практическое применение в быту изделий, выполненных из этих материалов.

**Теория:** Инструменты, материал. Закрепление знаний и умений работы с пластилином. Новые приемы использования в лепке пластилина, соленого теста, глины. Правила работы с этим материалом.

**Практика:** Выполнение панно, украшений из пластилина, соленого теста и глины, используя новые приемы. Практическое применение в быту изделий, выполненных из разных материалов.

#### 4.Тема: «Бумагопластика, торцевание»

**Теория:** Материал (бумага разных видов, клей ПВА). Инструменты (резак, ножницы) и ТБ работы с ними. Освоение приемов сгибания, разгибания. Выполнение завитков, складок. Приемы работы с гофрированной бумагой. Применение и назначение этих изделий в быту.

**Практика:** Выполнение объемных изделий из различных видов бумаги: насекомые, животные, растения, снежинки. Выполнение изделий в технике торцевание объемное и плоскостное: кактус, цветы, насекомые.

**Теория:** Закрепление знаний и умений, полученных ранее о материале (бумага разных видов, клей ПВА), инструментах (резак, ножницы, клей) и ТБ работы с ними. Приемы работы с картоном. Технология выполнения папье-маше. Изготовление треугольного модуля и сборка изделия из них. Оригами.

**Практика:** Выполнение объемных изделий из треугольных модулей и картона. Оформление ваз в технике торцевание. Изготовление цветка георгина объемным торцеванием. Выполнение предметов в технике папье-маше. Самостоятельная работа с материалами и инструментами. Применение изделий в быту.

#### **5.Тема: «Изготовление сувениров»**

**Теория:** Разновидности сувениров, материал, инструменты, ТБ с ними.

**Практика:** Выполнение сувениров в разных техниках к разным календарным датам, используя различные материалы: тесто, пластилин, бумагу, природный и бросовый материал.

**Теория:** Закрепление знаний о разновидности сувениров. Материал, инструменты, ТБ с ними. Назначение подарков.

**Практика:** Выполнение сувениров в разной технике. Новые виды материала и способы выполнения сувениров и подарков. Работа по замыслу учащегося.

#### **6. Тема: «Уход за комнатными растениями»**

**Теория:** формировать и закреплять трудовые навыки в уходе за комнатными растениями.

**Практика:** Комнатные растения:«Фиалка» (для посадки в горшок, клеенка, стаканы для ребенка с водой, полоски белой ткани, цветочный горшок, пакет с землей, лейки, маленькие лопатки, опрыскиватель, фартук и перчатки для обучающего; акварельные краски, лист бумаги для каждого ребенка, стаканчики с водой, кисточки, влажные салфетки.

#### **7. Итоговое занятие.**

Подведение итогов. Награждение. Пожелания.

## **Планируемые результаты**

### **Учащиеся первого года должны**

#### ***знать:***

- названия основных цветов, цветовой окраски;
- правила техники безопасности;
- правила техники безопасности на занятии ручным трудом;
- некоторые сведения из истории лепки, рисования, бумаги и картона;

#### ***уметь:***

- изображать (по возможности) с натуры предметы простой формы;
- отщипывать пальцами кусочки, скатывать мелкие шарики (вишни, сливы, яички);
- сгибать столбики с соединением концов, сплетением (бублики, баранки, сдобы, кренделя).

### **Учащиеся второго года обучения должны**

#### ***знать:***

- знать планирование, предвидение, результаты работы и достижения его, при необходимости внесения коррективов в первоначальный замысел;
- соблюдать социальные нормы и правила поведения; формировать устойчивый интерес к творчеству.

#### ***уметь:***

- грамотно владеть техникой бумаги;
- уметь работать с бумагой: сгибать лист бумаги пополам, совмещая углы и стороны; сгибать бумагу до бумагу обозначенной линии; сгибать квадратный лист бумаги с угла на угол по диагонали. Разгибать и расправлять согнутую бумагу, разглаживать её ладонью и пальцами. Разрывать бумагу по сгибу.

## Комплекс организационно-педагогических условий

### Календарный учебный график

№	Число/ месяц	Время проведения занятия	Форма занятия	Количес тво часов	Место проведения	Форма контроля
1 полугод ие	15.09- 31.12	Согласно учебному расписанию	Традиционные учебные занятия, экскурсии, участие в конкурсах	16 учебных недель	Индивидуально е обучение на дому	Входящая диагностика Контроль за 1 полугодие, наблюдение за выполнением практической части Программы, оценка работ обучающегося
2 полугод ие	01.01- 25.05	Согласно учебному расписанию	Традиционные учебные занятия, экскурсии, участие в конкурсах	20 учебных недель	Индивидуально е обучение на дому	Контроль за 2 полугодие, наблюдение за выполнением практической части Программы, оценка работ обучающегося
Итого: 36 учебных недель						

## Условия реализации ДООП

**Материально-технические условия реализации Программы**  
Условия набора обучающихся в объединение: по желанию обучающегося и родителя.

**Помещение:** Индивидуальное обучение на дому.

**Материалы:** ткань, ленты, бусы, декоративные пуговицы, разноцветные пряж, цветная бумага, картон, пластилин.

**Инструменты:** ножницы, иголки, булавки, клей ПВА, карандаши простые, кисти для клея, альбом, гуашь, кисточки.

**Дидактические материалы:** образцы изделий, книги, фотографий готовых изделий выполненных на занятиях, изделий из интернета

### Учебно-методическое и информационное обеспечение Программы

Программно-методическое и информационное обеспечение помогают проводить занятия интересно и грамотно. Успешное решение поставленных целей и задач возможно лишь при условии, что деятельность обучающегося на занятиях будет организована с учетом возрастных, психофизических способностей и эмоциональный настрой обучающегося.

### Формы аттестации

Участие детей в творческих конкурсах различного уровня, выставках художественного направления.

**Оценочные материалы** ежегодно в каждой группе обучающимся педагогом осуществляется мониторинг образовательной деятельности по годам обучения, поэтапно.

1 этап: после первого полугодия первого года обучения;

2 этап: после первого года обучения;

3 этап: после первого полугодия второго года обучения;

4 этап (окончательный, итоговый): после второго года обучения.

### Методические материалы

**Методы обучения:** словесные (рассказ, беседа), наглядные (демонстрация образцов, дидактического материала); выставки готовых изделий; практические методы.

**Педагогические технологии:** ИКТ, игровые технологии, здоровьесберегающие технологии.

**Формы организации учебного занятия:** очная.

**Алгоритм учебного занятия:**

I этап. Организационно-подготовительный и диагностический;

II этап. Конструирующий, состоящий из основного и систематизированного;

III этап. Итоговый, состоящий из аналитического и рефлексивного информационного.

### Календарный план воспитательной работы.

№ п/п	Направление воспитательной работы	Название мероприятия, события, форма его проведения	Цель	Краткое содержание	Сроки проведения	Ответственный исполнитель
Сентябрь						
1	Профилактика по ПДД	Акция: Проведение недели безопасности дорожного движения: Участие в республиканской проф. акции «Внимание, дети!»	Пропаганда соблюдения Правил дорожного движения	Инструктаж по профилактике детского дорожно-транспортного травматизма и привлечение внимания всех участников дорожного движения.	Сентябрь-октябрь	Ховалыг А.К
Октябрь						
2.	Художественно-эстетическое	Конкурс: Участие в республиканском конкурсе детских рисунков «Охрана труда глазами детей»	привлечение внимания подрастающего поколения к вопросам охраны и безопасности труда средствами детского художественного творчества.	Беседа об охране труда. Рисунок.	с 19 октября по 19 ноября 2021 г.	Ховалыг А.К
Ноябрь						
3	Профилактика правонарушений	Рейды по семьям обучающихся «группа риска». Акция «Тёплые вещи»	Объединение усилий с родителями по духовно-нравственному воспитанию учащихся	Провести благотворительную акцию «Тёплые вещи»	В течение месяца	Ховалыг А.К
	Профилактика	Показ видеороликов: Проведение профилактической операции «Тонкий лёд».	Напомнить правила безопасности на водоеме зимой	Соблюдать ТБ при прогулках в лесу, на реке: Быть осторожно на льду. При недостаточной	4 неделя	Ховалыг А.К

				толщине до 15 см, не выходить на лед.		
Декабрь						
	Художественно-эстетическое	Утренник: Проведение новогодних мероприятий в образовательных организациях РТ	Создание сказочной атмосферы новогоднего праздника, радости, положительных эмоций.	Новый год – это время волшебства, доброй сказки и ожидания чуда.	4 неделя	Ховалыг А.К
Январь						
5	Гражданско-патриотическое воспитание	Конкурс Акция 1 Конкурс чтецов «Слушай страна, говорит Ленинград»	Пробуждение чувств гордости за свою Родину и людей, которые спасли страну	Конкурс чтецов, который посвящается полному освобождению Ленинграда от фашистской блокады.	3 неделя	Ховалыг А.К
Февраль						
6	Художественно-эстетическое	Конкурс: Участие в региональном этапе Всероссийского конкурса экологических рисунков	Закрепление знаний обучающихся и заботливом отношении к природе	Беседа о природе. Рисование	15 февраля по 19 марта 2022 г.	Ховалыг А.К
Март						
7	Профилактика	Акция : участие в республиканской акции «С 8 марта поздравляем – ПДД не нарушаем»	Поздравление прекрасных женщин с праздником 8 марта, напомнить им о соблюдении правил дорожного движения.	В канун весеннего праздника, международного женского дня, в месте обучающимся проведем акцию «С 8 марта поздравляем –ПДД не нарушаем»	1-7 марта	Ховалыг А.К и обучающиеся
Май						
8	Семейное воспитание	Инструктаж «Организация отдыха безопасность детей в летний период»	Напоминание правил безопасности на летних каникулах	Соблюдение элементарных правил поможет сохранить здоровье, и даже жизнь. Очень важно знать правила поведения на улице и на воде, как уберечься от укусов насекомых.	Последняя неделя	Руководители объединений

## Список литературы:

### Для педагога:

1. Ольга Н.М. Поделки из природного материала. Аппликация из мешковины и бересты, поделки из пустырных трав.- Изд. 2-е.-Волгоград:Учитель,2012.-99с.:ил.
2. Башарина Н.М. Аппликация из соломки в детском саду/ Н.М.Башарина; худож.Е.А.Афоничева.- Ярославль:Академия развития, 2009.-112с.:ил.
3. Смотровая Н.А. Нитяные игрушки.-СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС»,2006.-48с.+цв.вкл.8с.
4. Проснякова Т.Н. Технология. Уроки мастерства:Учебник для 3 класса.-3-е изд.,испр. и доп - Самара: Издательство «Учебная литература»: Издательский дом «Федоров», 2008.-120с.: ил.
5. Спиридонов М.Ю.,Спиридонова М.В. Плетение из бумаги и бересты.-СПб.:Издательский Дом «Литера», 2011.-96с.:ил.
6. Геронимус Т.М. 150 уроков труда в 1-4 классах: Методические рекомендации к планированию занятий.-М.: Новая школа, 1994.-192с. ISBN 5-7301-0095-7.

### Для обучающихся и родителей:

1. Ольга Н.М. Поделки из природного материала. Аппликация из мешковины и бересты, поделки из пустырных трав.- Изд. 2-е.-Волгоград:Учитель,2012.-99с.:ил.
2. Башарина Н.М. Аппликация из соломки в детском саду/ Н.М.Башарина; худож. Е.А.Афоничева.- Ярославль: Академия развития, 2009.-112с.:ил.
3. Смотровая Н.А. Нитяные игрушки.-СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС»,2006.-48с.+цв.вкл.8с.
4. Проснякова Т.Н. Технология. Уроки мастерства: Учебник для 3 класса.-3-е изд.,испр. и доп - Самара: Издательство «Учебная литература»: Издательский дом «Федоров», 2008.-120с.: ил.
5. Спиридонов М.Ю., Спиридонова М.В. Плетение из бумаги и бересты.-СПб.: Издательский Дом «Литера», 2011.-96с.:ил.

## Приложения.

### Информационная карта обучающегося

Ф.И.О \_\_\_\_\_

Дата рождения \_\_\_\_\_

объединение « Радуга », Педагог \_\_\_\_\_

№	Мероприятие	Дата проведения	Место проведения	Название выполненной работы	Результаты
1					
2					

### Диагностическая карта детское объединение « Радуга»,

Педагог \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_ уч. год

#### Рисование

№	Фамилия, имя учащегося	1 полугодие	2 полугодие	1 полугодие	2 полугодие
1.					
2.					

№	Фамилия, имя учащегося	Анализ, сравнение, вывод			
		1 полугодие		2 полугодие	
1.					
2.					

### Диагностическая карта Детское объединение « Радуга»,

Педагог \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_ уч. год

#### Лепка

№	Фамилия, имя обучающегося	1 полугодие	2 полугодие	1 полугодие	2 полугодие

1.					
2.					
№	Фамилия, имя обучающегося	Анализ, сравнение, вывод			
		1 полугодие		2 полугодие	
1.					
2.					

Детское объединение «Радуга»,  
Педагог \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_ уч. год

### Аппликация

Педагогическая диагностика по изобразительной деятельности.

Цель: выявление уровня освоения сенсорных эталонов обучающимся .

В процессе диагностического исследования выявлялись представления и умения ориентироваться в:

- цветах;
- формах;
- величине.

Задания проводились индивидуально с каждым обучающимся.

1 задание «Найди цветок для бабочки»:

Цель: выявление умения ребенка различать цвета по принципу “такой же – не такой), называть их цвет (красный, желтый, зеленый, синий).

Пособия: Вырезанные из цветного картона фигуры цветов и бабочек (красные, желтые, зеленые, синие)

Ход игры:

Разложить цветы на столе в рассыпную. Предложить обучающему помочь бабочке найти свой цветок: “Посади бабочку на цветок такого же цвета, как она, чтобы ее не было видно”.

После выполнения задания обучающему подвести итог: “Желтая бабочка села на желтый цветок.... Все бабочки спрятались. Молодец!”

Критерии оценок:

3 балла Обучающему правильно соотнес по цвету бабочку и цветок.

2 балла - Обучающему выполнил задание правильно, но цвет не назвал, или ребенок путает цвета, но с помощью педагога исправляет ошибку.

1 балл – Обучающему и с помощью педагога не справился с заданием.

2 задание «Заштопай у матрешки сарафан»:

Цель: Выявление умения детей соотносить большие и маленькие формы (круглые, квадратные, прямоугольные) с соответствующими отверстиями и умение соотносить форму с цветом.

Пособия: Картонное изображение матрешки с большими и маленькими отверстиями круглой, квадратной и прямоугольной формы на сарафане и соответственно им круги, квадраты и прямоугольники, такого же цвета, как и сарафаны.

Ход игры: Педагог показывает детям матрешек и обращает их внимание на то, что у матрешек дырявые сарафаны. У матрешек сарафаны разного цвета и с различными большими и маленькими геометрическими формами соответствующих цветов.

Затем педагог показывает детям геометрические фигуры – заплатки и предлагает помочь матрешке заштопать сарафан. Дети выполняют задание, а матрешка благодарит их.

Критерии оценок:

3 балла – Обучающегося правильно соотнес фигуры по форме и величине (большая маленькая) (круглая, квадратная, прямоугольная).

2 балла - Обучающегося выполнил задание правильно, но форму и величину не называл, или ребенок путает форму и величину, но с помощью педагога исправляет ошибку.

1 балл – Обучающегося и с помощью педагога не справился с заданием.

3 задание «Найди предметы в группе»:

Цель: выявление умения находить предметы по цвету, форме и величине в окружающей обстановке (в группе), названные педагогам, (ориентировка в пространстве), а также выделять по цвету (красный, желтый, синий, зеленый, черный, белый), форме (круглый, квадратный, прямоугольный) и величине (большой, маленький).

Пособия: Игрушки, предметы в группе.

Ход игры:

Найди предметы круглой формы, синего цвета красного, желтого и т.д.). Что еще бывает такого цвета?

Найди предметы квадратной (круглой и прямоугольной) формы. Что еще бывает такой формы?

Найди предмет маленький и большой по величине. Что еще бывает такой величины?

Критерии оценок:

- 3 балла – Обучающегося правильно соотнес предметы по цвету, форме и величине.
- 2 балла - Обучающегося выполнил правильно, но цвет, форму не называл. Ребенок путает цвет, форму и величину, но с помощью педагога исправляет ошибку.
- 1 балл – Ребенок и с помощью педагога не справился с заданием.

#### 4 задание «Чудесный мешочек»:

Цель: Выявление знания обучающегося соотносить предметы по цвету, форме и величине. Умение обучающегося правильно называть цвет, форму, величину.

Пособия: Большие и маленькие собачки, машинки, коробочки, мячи, чашки, кубики, матрешка, «чудесный мешочек» (мешок из ткани), детская кухонная посуда.

Ход игры: педагог предлагает обучающему вытащить игрушку из «чудесного мешочка». Обучающегося, обследуя предмет, соотносит его с сенсорными эталонами (цвет, форма, величина) и называет их.

Критерии оценок:

- 3 балла – Обучающегося правильно отмечает цвет, форму и величину предмета.
- 2 балла - Обучающегося испытывал затруднения в определении цвета и формы, но с помощью педагога исправлял ошибку.
- 1 балл – Обучающегося с помощью педагога не справился с заданием.

#### 5 задание «Светит солнышко»:

Цель: Выявление умение детей передавать в рисунке образ солнышка, и умение изображать длинные и короткие лучи.

Пособия: ½ альбомного листа, гуашь желтого цвета, кисти, банки с водой, салфетки.

Ход игры: Сначала воспитатель читает детям стихотворение А.Барто «Смотрит солнышко в окошко». Затем показывает детям лист с наклеенным кругом и обращает их внимание на то: что не хватает у солнышка? (Лучиков) Лучики у солнышка все одинаковые? Нет...они бывают длинные и короткие.

Дети выполняют рисунок.

Критерии оценок:

- 3 балла – Обучающегося правильно соотнес линии по величине (длинный и короткий) луч.
- 2 балла -Обучающегося выполнил задание правильно, но длину не называл. Ребенок путал длину, но с помощью педагога исправляет ошибку.
- 1 балл – Ребенок и с помощью педагога не справился с заданием.

6 задание «Домик для собачки»:

Цель: Выявление умения рисовать предмет, состоящий из квадратной и круглой формы, прямой крыши.

Пособия: ½ альбомного листа с наклеенной прямой крышей, цветные восковые мелки.

Ход игры:

Воспитатель загадывает детям загадку о собачке. Обучающегося угадывают с помощью наводящих вопросов.

-А теперь послушайте стихотворение про собачку.

-Что делает собачка? (охраняет дом)

-Где живет собачка? (в будке)

Сначала вспомнили с детьми, какие домики для собачек бывают.

- А вы знаете, как называется домик для собак? (конура)

- Какая она бывает по цвету, по форме, величине?

Уточнили части конуры, их формы, расположение.

Обучающегося приступили самостоятельно рисовать.

Критерии оценок:

3 балла – Обучающегося правильно передал в рисунке форму круга и квадрата.

2 балла - Обучающегося передал формы в рисунке правильно, но испытывает затруднения их назвать. Ребенок путает форму и величину, но с помощью педагога исправляет ошибку.

1 балл – Обучающегося и с помощью педагога не справился с заданием.

Качественная характеристика уровней освоения сенсорных эталонов у обучающегося 6-14 лет:

Высокий уровень (от 2,4 до 3 баллов) – Обучающегося выделяет цветовые эталоны, проводит действия идентификации предметов и их изображений по цвету, цветовые сочетания выстраивает по образцу. Умеет в рисовании изображать простые предметы. Группирует предметы по цвету, форме и величине. Обучающегося знает названия цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный). Обращает внимание на подбор цвета соответствующего изображаемому предмету. Обучающегося умеет ритмично наносить линии.

Средний уровень (от 1,7 до 2,3 баллов) - Обучающегося умеет группировать предметы по цвету, форме и величине, но с небольшой помощью педагога. Умеет в рисовании изображать простые предметы, а также в рисунке передает цвет, но испытывает затруднения в выделении цветовых эталонов. Обучающегося путает названия цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный). Обращает внимание на подбор цвета соответствующего

изображаемому предмету, но с небольшой помощью педагога. Обучающегося испытывает затруднения ритмично наносить линии.

Низкий уровень (от 1 до 1,6 баллов) – Обучающегося не выделяет цветовые эталоны. Не умеет в рисовании изображать простые предметы и соотносить предметы с формой и величиной. Не может группировать предметы по цвету, форме и величине. Обучающегося испытывает затруднения в названии цвета (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный). Не обращает внимание на подбор цвета соответствующего изображаемому предмету. Обучающегося не умеет ритмично наносить линии.

Конспекты дидактических игр к педагогической диагностике