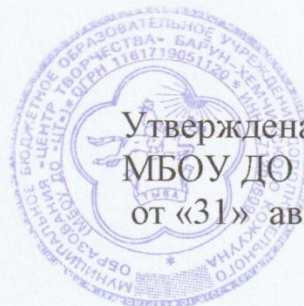


Муниципальное бюджетное образовательное учреждение
дополнительного образования
«Центр творчества» Барун-Хемчикского кожууна

Рассмотрена на педсовете
МБОУ ДО «ЦТ»
Протокол № 1 от «31» августа 2021 г.



Утверждена приказом № 55
МБОУ ДО «ЦТ»
от «31» августа 2021 г.

**Дополнительная общеобразовательная
(общеразвивающая) программа
«Паутинка» /макраме/
художественной направленности**

Возраст обучающихся: 9-14 лет
Срок реализации программы: 2 года
Количество часов: 360

Педагог дополнительного образования:
Ховалыг Айлан Конзаш-ооловна

СТРУКТУРА ДООП

Титульный лист

Раздел 1. Комплекс основных характеристик ДООП.

1.1. Пояснительная записка (описание ДООП)

1.2. Цель и задачи ДООП

1.3. Содержание ДООП

Учебный план

Содержание учебного плана

1.4. Планируемые результаты

Раздел 2. Комплекс организационно-педагогических условий.

2.1. Календарный учебный график

2.2. Условия реализации ДООП

2.3. Формы аттестации

2.4. Оценочные материалы

2.5. Методические материалы

2.6. Календарный план воспитательной работы

3. Список литературы

4. Приложение

Комплекс основных характеристик ДООП

Пояснительная записка Нормативно-правовая база Программы

- Закон Российской Федерации от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с изменениями);
- Распоряжение Правительства Российской Федерации от 04.09.2014 № 1726-р «Концепция развития дополнительного образования детей»;
- Приказ Министерства просвещения РФ от 9 ноября 2018 г. N 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам» (с изменениями от 30.09.2020);
- Письмо Минобрнауки России № 09-3242 от 18.11.2015 «О направлении информации» (вместе с «Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы)»);
- Приказ Министерства просвещения РФ от 3 сентября 2019 г. № 467 «Об утверждении Целевой модели развития систем дополнительного образования детей»;
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 23.08.2017 г. № 816 «Об утверждении Порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ»;
- Устав Муниципального бюджетного образовательного учреждения дополнительного образования «Центр творчества» Барун-Хемчикского кожууна.

Дополнительная общеобразовательная (общеразвивающая) Программа «Паутинка» является **Программой художественной направленности.**

Актуальность Программы

В детстве особенно важно научиться работать руками. Давно известно, что мелкая моторика пальцев рук активно развивает мышление. Кроме того, если выполненная обучающимся работа обладает высоким качеством, то этот труд приносит маленькому мастеру ни с чем несравнимое удовольствие и пользу. Положительные эмоции при выполнении любой работы пробуждают желание творчески подойти к делу, развивают

фантазию, интерес. А в итоге делают личность обучающегося богаче, ярче, целеустремленнее.

Новизна Программы предполагает изучение различных разделов макраме с использованием флористики, вышивки, декупажа, а также интеграцию классического и современного макраме. Это дает возможность каждому обучающемуся выбрать приоритетное направление в макраме и реализовать себя в нем. Кроме того, новизна данной программы состоит во введении в образовательный процесс обучения применение информационных технологий для разработки творческих изделий.

Отличительной особенностью данной программы является формирование навыков самостоятельной разработки изделий, разработка оригинальных интерьерных решений. Работа по плетению развивает сенсомоторику, оказывает влияние на умственное развитие, повышает устойчивость внимания, трудолюбие, целеустремленность, аккуратность. Особое внимание уделяется поиску творческих решений при изготовлении поделок.

Адресат ДООП: программа рассчитана на детей младшего и среднего школьного возраста от 9 до 14 лет.

Объем ДООП: 360 часов (2 года обучения).

Форма обучения: очная, возможны дистанционные занятия, с использованием электронного обучения и дистанционных образовательных технологий.

Уровень ДООП: базовый

Особенности организации образовательного процесса:

Форма реализации ДООП: традиционная, с использованием сетевого взаимодействия.

Организационные формы обучения: групповые, индивидуальные или всем составом в разновозрастных группах.

Режим занятий: Программа реализуется в течение 18 месяцев, согласно Уставу МБОУ ДО «Центр творчества» Барун-Хемчикского кожууна с 15 сентября по 25 мая/, включая каникулярное время /осенние, зимние, весенние/. Согласно недельной нагрузке педагога /18 часов в неделю/ в начале учебного года будут сформированы 4 группы. В каждой группе занятия проводятся 2 раза в неделю по 2 часа для начинающих обучение групп и 2 раза в неделю по 3 часа для продолжающих групп. Продолжительность одного занятия – 40 минут.

Цель и задачи ДООП:

Цель Программы: выработка у обучающихся умений и навыков в технике плетения макраме.

Задачи Программы

Образовательные:

- изучить приемы плетения в технике макраме и технологии изготовления различных изделий;
- изучить основы композиции;
- обучить навыкам работы с инструментами и материалами;
- обучить умению оформлять выполненные работы;
- обучить приемам самостоятельной разработки проектов.

Развивающие:

- способствовать развитию у детей творческого мышления;
- способствовать развитию эстетического вкуса, творческой фантазии;
- развить мелкую моторику и сенсорику пальцев;
- развить трудолюбие, целеустремлённость, усидчивость и аккуратность.

Воспитательные:

- способствовать привитию интереса к искусству макраме;
- воспитать уважительные отношения между членами коллектива в процессе совместной творческой деятельности;
- воспитать человека интересного, владеющего искусством ручного труда, уверенного в его востребованности.

Содержание ДООП:

УЧЕБНЫЙ ПЛАН(первый год обучения)

№ п/п	Тема	Общее количество часов	Теория	Практика	Формы аттестации, контроля
1.	Вводное занятие	2	2	-	беседа
2.	Из истории узлов	2	2	-	беседа
3.	Всё о нитях и инструментах	6	2	4	Оценка результатов практической работы
4.	Основные узлы и узоры	46	7	39	Оценка результатов практической работы, тест
5.	Вспомогательные узлы и узоры	18	2	16	Оценка результатов практической работы
6.	Весёлое плетение	52	2	50	Оценка результатов практической работы
7.	Упряжь и ее изготовление	14	2	12	Оценка результатов практической работы
8.	Итоговая выставка творческих работ «Наши руки не знают скуки»	2	-	2	Выставка
9.	Заключительное занятие	2	2		Тест
	ИТОГО	144	14	130	

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

(первый год обучения)

1. **Вводное занятие.** Знакомство с детьми. Экскурсия. Обсуждение режима работы и ознакомление с планом работы на год. Знакомство с Уставом, с содержанием образовательной программы. Инструктаж техники безопасности и дорожной безопасности. Обсуждение прошедших каникул. Организационные вопросы.

2. **Из истории узлов.**

Теория. Истоки узелкового плетения.

3. **Все о нитях и инструментах.**

Всё о нитях и инструментах. Образцы нитей для плетения. Приспособления /подушка, ножницы, метр, английские булавки и др./ Конструктивные детали: деревянные планки, кольца; декоративные элементы: бусы, шары, цветные нити. Техника безопасности. Знакомство с литературой макраме, с новинками изделий из интернета. Беседа: "Если вы начали плести..."

Практическая работа: крепление нити на основу /замочек на лицо, замочек на изнанку, расширенное крепление. Приёмы начала и окончания работы.

4. **Основные узлы и узоры.**

Теория

Простой узел, двойной плоский узел /ДПУ/, одинарный плоский узел, витая цепочка, плоская цепочка.

Практическая работа: из ДПУ на основе цепочек - закладка для книги.

Теория

Пико в цепочке из квадратных узлов, узор "ягодка", приём "оплётка".

Практическая работа: кашпо под горшок с цветами.

Теория

Шахматка из ДПУ.

Практическая работа: декоративный кошелек-кулон.

Теория

Понятие о бриде. Виды репсовых узлов /горизонтальный, вертикальный, диагональный/.

Практическая работа на основе брид - плетение объёмного листка.

Теория

Приём "чистый край", ДПУ с выпущенной петлёй.

Практическая работа: панно "Собачка"

Тест по теме "Основные узлы макраме".

Практическая работа: плетение изделий на выбор из литературы / гномик, бабочка и другие/

5.Вспомогательные узлы и узоры.

Теория

Изучение плетения узлов фриволите: узоров "змейка ", "кокиль", "окошечко" и т.д.

Практическая работа: вспомогательные узлы и узоры в готовых изделиях. Обсуждение порядка плетения поделки по описанию (I) или образцу. Плетение карандашницы и лягушонка.

6. Веселое плетение.

Теория:Беседа: "Подарок своими руками"

Практическая работа: изготовление сувениров - брелков, валентинок, раков и других. Плетение изделий по выбору и желанию учащихся.

Практическая работа: декоративная корзина / в основе узор "кокиль" /.

Теория:Способ расширения полотна на основе ДПУ.

Практическая работа: Панно «Рыбка».

7.Упряжь и ее изготовление.

Теория: Конная упряжь или сбруя, называется совокупность всех приспособлений, обеспечивающих возможность управлять животным, располагаясь за ним в повозке.

Практическая работа: переплетение изделий плетка–кымчы, подпруга-шавылдыыр.

8.Итоговый творческий конкурс."Наши руки не знают скуки" с приглашением родителей учащихся объединения. (Выставка)

9.Заключительное занятие.

Обсуждение итогов работы прошедшего года и плана работы на следующий год. Просмотр фотоматериалов объединения. (Тест)

УЧЕБНЫЙ ПЛАН(второй год обучения)

№ п/п	Тема	Общее количество часов	Теория	Практика	Формы аттестации, контроля
1.	Вводное занятие	3	3	-	Беседа
2.	Плоские игрушки	93	3	90	Оценка результатов практической работы
3.	«Микромакраме»	15	3	12	Оценка результатов практической работы
4.	Дополнение к современному костюму	30	3	27	Оценка результатов практической работы
5.	Плетение цветного полотна (прием «Кавандоли»)	57	3	54	Оценка результатов практической работы
6.	Общественно-полезная работа	12	-	12	Оценка результатов практической работы
7.	Итоговая выставка творческих работ «Наши руки не знают скуки»	3	3	-	Выставка
8.	Заключительное занятие	3	3	-	Тест
	ИТОГО:	216	21	195	

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

(второй год обучения)

1. Вводное занятие. Знакомство с детьми. Экскурсия. Обсуждение режима работы и ознакомление с планом работы на год. Знакомство с Уставом, с содержанием образовательной программы. Инструктаж техники безопасности и дорожной безопасности. Обсуждение прошедших каникул. Анализ изделий, выполненных летом. Обзор новой литературы и новинок изделий из интернета. Организационные моменты.

2. Плоские игрушки.

Теория.

Обсуждение принципа разработки плоских поделок на основе изученных фрагментов и узлов. Приемы соединения отдельных фрагментов. Практическая часть. Разработка и изготовление плоских игрушек. Составление схем или описания поделки (при необходимости.). Выбор, расчет и подготовка нитей. Работа над поделкой. Оформление работы.

Практическая работа: Панно «ЛЕВ», «РЫБКА»

3. Микромакраме.

Плетение игрушек.

Теория. Празднование Нового года и Рождества на Руси. Особенности крепления нитей на подушечке и плетения в микромакраме. Применение изделий микромакраме в быту. Рождественские подарки. Возможности оформления игрушек. Просмотр и обсуждение изготовленных по теме работ. Технология плетения изделий.

Практическая часть. Выбор поделки: черепаха, рак, лягушка, бабочки, сердечко, ангел, стрекоза. Подготовка нитей и работа над игрушкой. Сборка и оформление игрушки.

4. Дополнение к современному костюму.

Теория. Беседа: Дополнение к современному костюму.

Практическая работа. Кулон. Плетение по выбору. Выбор схемы - рисунка. Самостоятельная работа.

Теория. Беседа: "Пояс - один из древних видов одежды".

Практическая работа: Плетение пояса.

5. Плетение цветного полотна (прием «Кавандоли»).

Теория. Приемы плетения двухцветного полотна: прием Кавандоли. Возможности изготовления поделок приемами цветного плетения. Расчет длины и количества нитей.

Практическая часть. Выбор работы или самостоятельная прорисовка рисунка. Подготовка нитей. Плетение выбранной работы. (брелки со словами,

валентинки и др.) Выбор варианта оформления работы: накладные, дополнительные детали, кисти. Оформление работы.

6. Общественно-полезная работа.

Практическая часть. Изготовление сувениров для детского сада, ветеранам и т.д. с вручением на мероприятиях.

7. Итоговый творческий конкурс "Наши руки не знают скуки" с приглашением родителей учащихся объединения. (Выставка)

8. Заключительное занятие.

Обсуждение итогов работы прошедшего года. Просмотр фотоматериалов по детскому объединению. Награждение учащихся, принимавших активное участие в учебном году. (Тест)

Планируемые результаты

Учащиеся после первого года обучения должны

знать:

- Историю узелкового плетения, всё о нитях и инструментах, правила безопасного труда;
- Способы навешивания нитей, основные, вспомогательные узлы и узоры;
- Приёмы начала и окончания работы.

уметь:

- Выполнять в логическом порядке узлы и приёмы, выбранного несложного изделия;
- Грамотно и эстетично оформлять работу.

Учащиеся после второго года обучения должны

знать:

- обозначения узлов;
- результаты трудолюбия, целеустремлённости, усидчивости и аккуратности.
- искусство макраме;
- технологию составления схем и плетения изделия по схеме.

уметь:

- грамотно владеть техникой узелкового плетения;
- использовать, изученные узлы и узоры в самостоятельных, творческих изделиях.
- Уважительно относиться к ручному труду, быть уверенным себе.

**Комплекс организационно-педагогических условий
Календарный учебный график**

№	Число /месяц	Время проведения занятия	Форма занятия	Количество часов	Место проведения	Форма контроля
1 полугодие	15.09-31.12	Согласно учебному расписанию	Традиционные учебные занятия, экскурсии, встречи мастерами, умельцами	16 учебных недель	МБОУ ДО «ЦТ», кабинет детского объединения «Радуга», актовый зал, районная детская библиотека	Входящая диагностика Контроль за 1 полугодие, наблюдение за выполнением практической части Программы, оценка работ обучающегося
2 полугодие	01.01-25.25	Согласно учебному расписанию	Традиционные учебные занятия, экскурсии, встречи с мастерами, умельцами	20 учебных недель	МБОУ ДО «ЦТ», кабинет детского объединения «Радуга», актовый зал, районная детская библиотека	Входящая диагностика Контроль за 1 полугодие, наблюдение за выполнением практической части Программы, оценка работ обучающегося
Итого: 36 учебных недель						

Условия реализации ДООП

Материально-технические условия реализации Программы

Условия набора обучающихся в объединение: по желанию ребенка и родителей.

Помещение: учебный кабинет, оформленный в соответствии с профилем проводимых занятий и оборудованный в соответствии с нормами: столы, классная доска, шкафы для хранения учебной литературы и наглядных пособий.

Материалы: нити и веревки (льняные, шнуры разного диаметра мулине «ирис», сутаж, бельевая веревка, бумажный шпагат), ткань, ленты бусы, декоративные пуговицы, пряжки, планки, рейки, рамки различной формы и размера, заготовки из дерева, металлические кольца.

Инструменты: подушки для плетения ножницы, иголки, булавки, обручи, шило, клей ПВА, термоклеевый пистолет, швейные иглы и иглы специального назначения, сантиметровая лента, карандаши простые, кисти для клея.

Учебно-методическое и информационное обеспечение Программы

Для того, чтобы обеспечить процесс обучения в кабинете имеются:

1. Образцы

* шнуров, сутажа, шпагата, нитей, веревок разного качества и разной толщины;

* специальных приспособлений, инструментов и подсобных материалов (подушки, булавки, ножницы, крючки).

2. Разработки занятий, мероприятий, различных бесед, викторин.

3. Книги по макраме, вырезки из журналов, подборка фотографий готовых изделий выполненных на занятиях, изделий из интернета.

4. Стенд «Макраме - искусство хитросплетения».

Дидактические материалы: образцы изделий, книги, фотографий готовых изделий выполненных на занятиях, изделий из интернета.

Формы аттестации: участие детей в творческих конкурсах различного уровня, выставках художественного направления.

Оценочные материалы: ежегодно в каждой группе учащихся педагогом осуществляется мониторинг образовательной деятельности по годам обучения, поэтапно.

1 этап: после первого полугодия первого года обучения;

2 этап: после первого года обучения;

3 этап: после первого полугодия второго года обучения;

4 этап (окончательный, итоговый): после второго года обучения.

Методические материалы

Методы обучения: словесные (рассказ, беседа), наглядные (демонстрация образцов, дидактического материала); выставки готовых изделий; практические методы.

Педагогические технологии: ИКТ, здоровьесберегающие технологии, игровые технологии.

Формы организации учебного занятия: очная

Алгоритм учебного занятия:

I этап. Организационно-подготовительный и диагностический;

II этап. Конструирующий, состоящий из основного и систематизированного;

III этап. Итоговый, состоящий из аналитического и рефлексивного информационного.

Календарный план воспитательной работы.

№ п/п	Направление воспитательной работы	Название мероприятия, события, форма его проведения	Цель	Краткое содержание	Сроки проведения	Ответственный исполнитель
Сентябрь						
1.	Спортивно-оздоровительное	Соревнование. Забег на гору «Скайранинг», посвященный ко Всемирному дню туризма	Соревнования проводятся с целью популяризации туризма среди учащихся, мотивации обучающийся занятий физической культурой, пропаганды здорового образа жизни.	Забег на горе «Кызыл-Мажалык»	25 сентября 2021г.	Ховалыг А.К
	Профилактика по ПДД	Акция: Проведение недели безопасности дорожного движения: Участие в республиканской проф. акции «Внимание, дети!»	Пропаганда соблюдения Правил дорожного движения	Инструктаж по профилактике детского дорожно-транспортного травматизма и привлечения внимания всех участников дорожного движения	Сентябрь-октябрь	Ховалыг А.К
Октябрь						
2.	Художественно-эстетическое	Конкурс: Участие в республиканском конкурсе детских рисунков «Охрана труда глазами детей»	привлечение внимания подрастающего поколения к вопросам охраны и безопасности труда средствами детского художественного творчества	Беседа об охране труда. Рисунок.	с 19 октября по 19 ноября 2021 г.	Ховалыг А.К
Ноябрь						
3	Профилактика правонарушений	Рейды по семьям обучающихся «группа риска». Акция «Тёплые вещи»	Объединить усилия обучающихся и родителей по духовно-нравственному воспитанию учащихся	Провести благотворительную акцию «Теплые вещи»	В течение месяца	Ховалыг А.К
	Профилактика	Показ видеороликов:	Напомнить правила	Соблюдать ТБ на прогулке в	4 неделя	Ховалыг А.К

	ка	Проведение профилактической операции «Тонкий лед».	безопасности на водоеме зимой	лесу, на реке. Быть осторожным на льду. При недостаточной толщине до 15 см, не выходить на лед.		
Декабрь						
4	Социальная помощь	Участие в акции «Апельсин»	Уточнить знания детей о полезных продуктах питания.	Апельсин - как знак пожелания здоровья, поддержки, крепкого иммунитета и оранжевого цвета.	с 01 по 20 декабря	Ховалыг А.К
	Художественно-эстетическое	Утренник: Проведение новогодних мероприятий в образовательных организациях РТ	Создать сказочную атмосферу новогоднего праздника, доставить детям радость, вызвать положительные эмоции.	Новый год – это время волшебства, доброй сказки и ожидания чуда.	4 неделя	Ховалыг А.К
Январь						
5	Гражданско-патриотическое воспитание	Конкурс Акция 1 Конкурс чтецов «Слушай страна, говорит Ленинград»	Пробудить чувство гордости за свою Родину и людей, которые спасли страну	Конкурс чтецов, посвященный полному освобождению Ленинграда от фашистской блокады.	3 неделя	Ховалыг А.К
Февраль						
6	Художественно-эстетическое	Участие в региональном этапе Всероссийского конкурса экологических рисунков	Закрепить знания детей и заботливом отношении к природе	Беседа о природе. Рисование	15 февраля по 19 марта 2022 г.	Ховалыг А.К
Март						
7	Профилактика	В республиканской акции «С 8 марта поздравляем – ПДД не нарушаем»	Поздравить прекрасных женщин с праздником 8 марта, напомнить им о соблюдении правил дорожного движения.	В канун весеннего праздника, международного женского дня, в месте обучающимся проведем акцию «С 8 марта поздравляем –ПДД не нарушаем»	1-7 марта	Ховалыг А.К и обучающиеся
Апрель						
8	Гражданско-	Веселые старты среди	Развивать физические качества	12 апреля ежегодно, начиная с	Апрель	Ховалыг А.К

	патриотическое воспитание	обучающихся объединений, посвященные "Дню космонавтики"	учащихся	1961 года, отмечается как день авиации и космонавтики.		
Май						
9	Художественно-эстетическое	Участие в республиканском заочном конкурсе рисунков «Правила дорожного движения глазами детей»	Профилактика детского дорожно - транспортного травматизма, формирование устойчивых знаний, умений и навыков безопасного поведения детей на дорогах.	Конкурс проводится по двум номинациям: 1. Рисунок; 2. Графический рисунок. Примерная тематика работ: -наши друзья -светофор - дорожные знаки; - мы пассажиры; - Правила дорожного движения; -Я маленький велосипедист в большом селе.	Май	Ховалыг А.К
	Семейное воспитание	Инструктаж «Организация отдыха безопасность детей в летний период»	Напомнить правила безопасности на летних каникулах	Соблюдение элементарных правил поможет сохранить здоровье, и даже жизнь. Очень важно знать правила поведения на улице и на воде, как уберечься от укусов насекомых.	Последняя неделя	Ховалыг А.К

Список литературы

Для педагогов:

1. Конвенция о правах ребенка
2. Закон РФ " Об образовании в Российской Федерации"
3. М.М. Соколовская Макраме, ТОО «Мария Л» М.,1996г.

Для родителей и детей:

1. М. М. Соколовская, Знакомьтесь с макраме, Просвещение, 1992 г.
2. Е.Н. Ашастина, Ажурная вязь макраме. «Литера»1998 г.
3. М.М. Соколовская. Макраме. - Минск: Польша,1983
4. В.Р. Хамидова, Макраме. Украшения из плетёных узлов. «РИПОЛ классик», 2008
5. Л.В. Постникова, Макраме – это просто, Пермская книга, 1992.

4. Приложения.

Тестовые задания для проверки уровня знаний теоретического материала

Задание 1. Напротив правильного ответа поставьте галочку:

1) Макраме – это:

- **узелковое плетение;**
- вышивка;
- плетение из соломы;
- вязание.

2) Бриды - это:

- ряд плоских узлов;
- **ряд петельных узлов;**
- ряд репсовых узлов;
- ряд китайских узлов.

3) «Замочек налицо» - это:

- узел макраме;
- **способ крепления нитей;**
- название узора.

Задание 2. Поставь цифры, которые соответствуют названию узлов

1. диагональный репсовый;
2. «восьмерка»;
3. квадратный;
4. «геркулесов»;
5. вертикальный репсовый;
6. петельный;
7. горизонтальный репсовый;
8. фриволите;
9. галстучный;
10. армянский.

(Ответы: восьмерка, галстучный, армянский, петельный, «геркулесов», вертикальный репсовый, квадратный, горизонтальный репсовый, фриволите, диагональный репсовый)

Задание 3. Опишите интерьер комнаты, используя изделия макраме

Задание 4. Занеси в первую колонку, что пригодится для плетения макраме, в другую- что не пригодится: иголка, клей, подушка для сна, дырокол, нити, металлические кольца, лопата, линейка, пряжки от ремней
(Ответ: пригодится: иголка, клей, нити, металлические кольца, линейка, пряжки от ремней)

Пригодится	Нет
------------	-----

Задание 5.

№	Ты согласен с тем что....	Да	Нет
1.	... при лечении некоторых		
2.	болезней древние люди		
3.	использовали узлы		
4.	...слово « макраме » в переводе с		
5.	турецкого обозначает «бахрома»		
6.	...родоначальником макраме по		
7.	праву считают врачей		
	...первые изделия, выполненные		
	в технике макраме – кашпо		
	...самый простой и самый		
	именитый узел в макраме-		
	«геркулесов»		
	...первобытные люди плели из		
	трав и лиан, человеческих волос		
	и шерсти диких животных		
автор двухцветного плетения		
	репсовыми узлами Валентина		
	Кавандоли		

(Ответ: 1,2,5,6,7-да, 3,4- нет)

Задание 6. Вставь ответ

а) последовательность повторения отдельных узоров

(Ответ: орнамент)

б) запись вида элемента и его размера в виде формулы

(Ответ: раппорт)

в) пять-десять горизонтальных витков, плотно обхватывающих нить

(Ответ: оплетка)

а) 2 ; б) 3 ; в) 4.

6. Укажите узлы из двух нитей

а) армянский, галстучный, петельный

б) простой, «капуцин», «восьмерка»

в) одинарный плоский узел, двойной плоский узел, тройной плоский узел

7. Что значит узелковая и рабочая нити?

Рабочая- _____

Узелковая- _____

8. Какой узор получается при многократном завязывании одинарного плоского узла?

а) цепочка-змейка; б) витая цепочка; в) двусторонняя цепочка

9. Из каких узлов состоит репсовый узел? _____

10. Какие два узла необходимы для получения плетения Кавандоли?

а) ГРУ и ВРУ ; б) ГРУ И ДРУ; в) ДРУ и ВРУ. Верных ответов _____ из 10

Контрольное промежуточное тестирование по курсу «Макраме» 2год обучения

Фамилия,

имя _____ Класс _____ Дата _____

1. Что обозначает «макраме» в переводе с турецкого? _____

2. Что называется основой? _____

3. Что такое наборный ряд? _____

4. Назовите узлы из двух нитей _____

5. Что значит узелковая и рабочая нити? _____

6. Какой узор получается при многократном завязывании одинарного плоского узла? _____

7. Из каких узлов состоит репсовый узел? _____

8. Какие бывают репсовые узлы и в чем их различие? _____

9. Какие два узла необходимы для получения плетения Кавандоли? _____

10. Какие виды цепочек вам известны? _____

11. Из какого количества нитей можно завязывать косички? _____

12. Назовите приемы начала работы? _____

13. Как можно закончить изделия? _____

14. Как правильно выполнить ажурные узоры? Что необходимо учитывать? _____

15. Кого по праву называют родоначальником макраме? Выберите 3 верных ответа.

а) моряков; б) охотников; в) знахарей; г) рыболовов; д) врачей.

16. Сколько способов навешивания нитей вам известно?

а) 2; б) 3; в) 4; г) 8; д) множество.

17. Какой узел не относится к узлам из одной нити?

а) простой; б) фриволите; в) «капуцин»; г) восьмерка

Верных ответов _____ из 17

Технологические карты

№1 ВИДЫ КРЕПЛЕНИЯ

Нить можно прикрепить к основе тремя способами, ее перегибают пополам или оставляют один конец длиннее в зависимости от вида узла:

1-й способ - образованную петлю кладут сверху на основную нить, петлю загибают за основную нить и оба конца протягивают через петлю (рис. 1А);

2-й способ - петлю помещают под основной нитью (рис. Б), загибают ее вперед над основной нитью и концы нити протягивают через петлю;

3-й способ - чтобы не просвечивала основа, сперва нить закрепляют по образцу на рис. 1Б, а затем оба конца нити еще раз закрепляют каждый со своей стороны (рис. 1В).

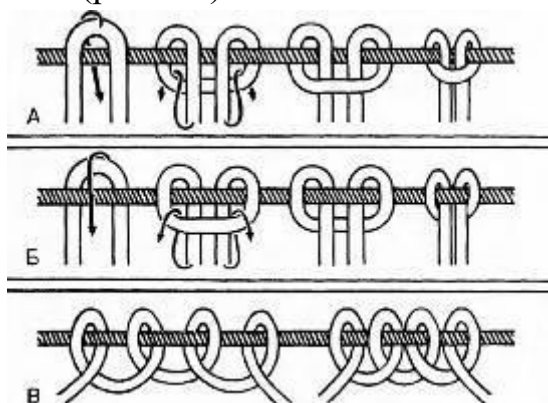
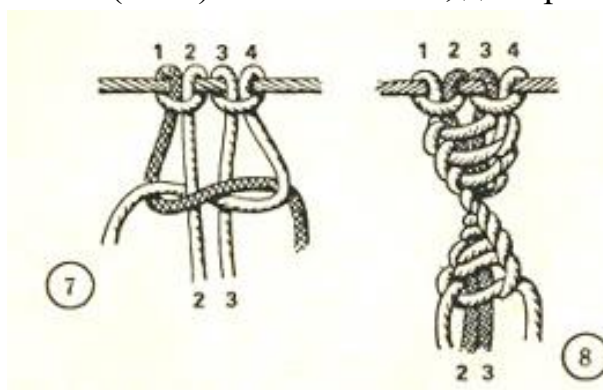


Рис. 1

№2 **Первый плоский узел.** Крепим на основе 2 нити. Распределяем 4 конца следующим образом: две средние нити (2 и 3) - нити основы, две крайние (1-



4) - правая и левая рабочие нити.

Берем правой рукой правую рабочую нить, заводим ее на основу и под левую рабочую нить. Берем левой рукой левую нить, заводим ее под основу и снизу в петлю, образовавшуюся между основой и правой рабочей нитью (рис. 5).

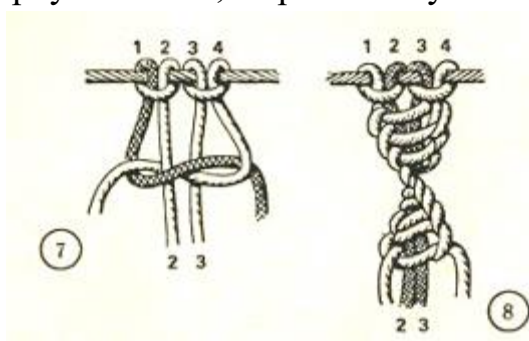
Левосторонняя витая цепочка.

На основе первого плоского узла можно сплести витую цепочку. Продолжаем работу на начатом образце. Завязываем еще 3 первых плоских узла. На образце завязано 4 первых плоских узла. Внимательно осмотрев работу, вы заметите, что группа узелков чуть-чуть повернулась "на бочок"

влево. Повернем работу на 180° влево. Затем сделаем еще 5 первых плоских узлов и опять повернем работу на 180° влево. Так, поворачивая работу через каждые 5 узлов, получим левостороннюю витую цепочку. Надо следить за тем, чтобы при плетении не было видно основы (рис. 6).

№3 Второй плоский узел.

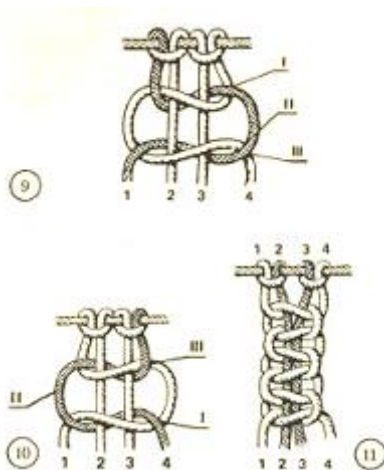
Крепим на основе 2 нити. Получаем 4 конца. Как распределить эти нити, мы уже знаем: две средние - нити основы, две по краям - рабочие. Берем правой рукой правую рабочую нить, заводим ее под основу и на левую рабочую нить (рис. 7). Берем левой рукой левую рабочую нить, укладываем ее на основу и вводим сверху в петлю, образовавшуюся между основой и правой рабочей



нитью.

Правосторонняя витая цепочка.

На основе второго плоского узла тоже можно сплести витую цепочку, но она будет закручиваться вправо. Завяжем 5 вторых плоских узлов и повернем работу вправо на 180°. Повторим это 3-4 раза и получим правостороннюю витую цепочку (рис. 8).



№4 КВАДРАТНЫЙ УЗЕЛ

Квадратный (двойной плоский) узел.

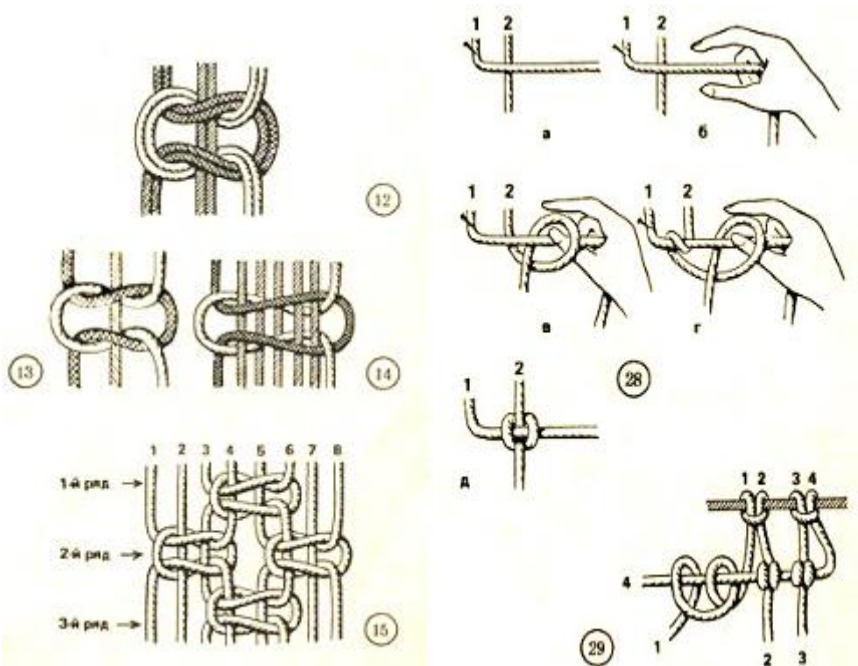
Сочетание первого и второго плоских узлов дает новый узел - квадратный. первый плоский узел I и сразу под ним — второй III (рис. 9). Получаем двойной плоский узел, который назовем квадратным. Признак законченности узла - замочек справа II.

В квадратном узле с замочком слева II (рис. 10) сначала завязан второй плоский узел III, затем — первый I. Количество квадратных узлов в цепочке можно посчитать по замочкам (рис. 11).

№5 Общий квадратный узел.

Если в обычном квадратном узле 2 нити основы и 2 рабочие, то в общем квадратном узле количество рабочих нитей и нитей основы определяется характером рисунка. Приведем три типа общих квадратных узлов: 2*2 (рис. 12), 1*1 (рис. 13) и 2*5 (рис. 14). Что обозначают эти цифры? Первая - количество рабочих нитей с каждой стороны, вторая (множитель) - количество нитей основы.

Квадратные узлы, связанные в шахматном порядке, назовем шахматкой. Для образца крепим на основе 4 нити. Получаем 8 концов. В первом ряду на центральных четырех нитях завязываем квадратный узел (рис. 15). Во втором ряду завязываем 2 квадратных узла. Берем 2 левые нити верхнего узла и 2 новые нити слева, завязываем левый квадратный узел. Берем 2 правые нити верхнего квадратного узла и 2 новые нити справа и завязываем правый квадратный узел. В третьем ряду берем 2 нити от правого узла и 2 от левого. Завязываем квадратный узел. Таков принцип плетения узлов в



шахматном порядке.

№6 РЕПСОВЫЙ УЗЕЛ

Этот узел интересен тем, что в зависимости от направления нити основы, на которой он завязан, может быть горизонтальным - основа направлена по горизонтали, диагональным - основа диагональная и вертикальным - узел завязан на вертикальной основе.

№7 Горизонтальный узел.

Крепим на основе 2 нити. Получаем 4 конца. Первая нить слева - основа. Берем ее правой рукой и укладываем на рабочие нити слева направо. Остальные 3 нити - рабочие. Место загиба нити основы закрепляем булавкой (рис. 28, а). Нить основы держим правой рукой горизонтально, слегка натягивая (рис. 28, б).

1. Берем левой рукой первую рабочую нить 2, перекидываем ее через основу влево (рис. 28, в), аккуратно укладываем нить, натянув основу.

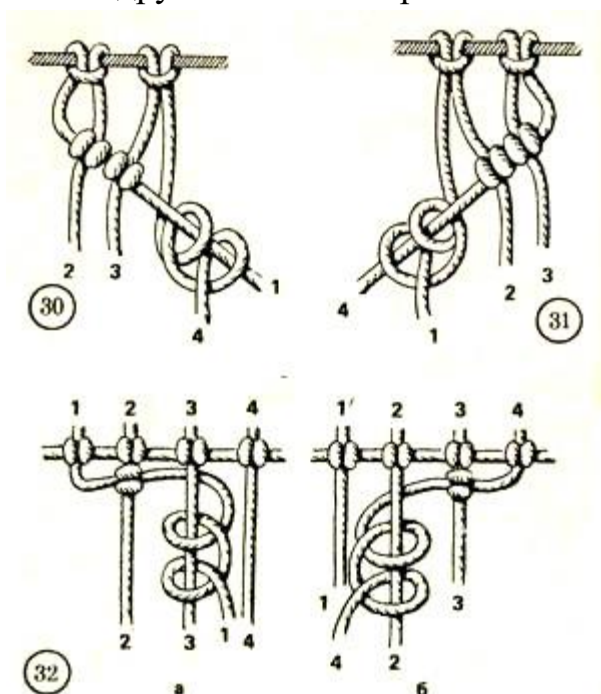
2. Выводим рабочую нить вперед, вверх на основу и вниз в петлю (рис. 28, г).

3. Затягиваем узелки, аккуратно уложив 2 петли рядом. Итак, завязан первый горизонтальный узел (рис. 28, д).

4. Провязываем следующую рабочую нить 3, потом нить 4 и получаем на основе (нить 1) 3 горизонтальных узла. Один горизонтальный ряд слева направо готов.

5. Теперь провязываем ряд горизонтальных узлов справа налево. Основа - первая нить справа. Закалываем место поворота основы и провязываем горизонтальный ряд (рис. 29).

Держим основу левой рукой, слегка натянув ее. Берем первую рабочую нить и перекидываем ее через основу вправо, выводим вперед, вверх на основу и вниз в петлю. Аккуратно затягиваем узелок, натянув основу. Так же провязываем 2 другие рабочие нити.



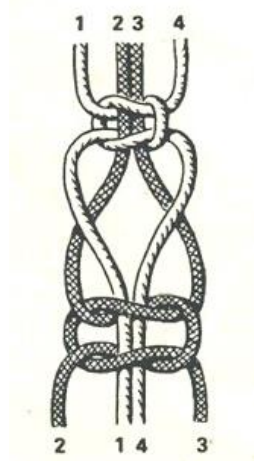
№8 Диагональный узел

Диагональный узел - это горизонтальный, завязанный на диагональной основе (рис. 30).

Как видно на рисунке, при провязывании наклонного ряда какая-то часть нити остается свободной. Она называется брида. Бриды в наклонном ряду не

надо сильно натягивать.Ряд диагональных узлов можно сплести справа налево (рис. 31)Вертикальный узел.

Крепим на основе 2 нити, получаем 4 конца. Распределение нитей при плетении вертикального узла несколько иное. Первая нить слева - рабочая, нити 2, 3, 4 - основа. Завязываем рабочей нитью один репсовый узел на вертикальной основе - нити 2. Далее нитью 1 завязываем узел на нити 3 и потом на нити 4 (рис. 32,а). Если нужно сплести вертикальный узел справа налево, то рабочей нитью будет крайняя правая (рис. 32, б).



№9 ХАМЕЛЕОН

"Хамелеон"

Крепим на основе 2 нити.получаем 4 конца. Завязываем квадратный узел. Теперь меняем местами основу и рабочие нити: 1-я и 4-я нити - основа, 2-я и 3-я - рабочие (рис. 17). Так, меняя каждый раз назначение нитей, плетем цепочку нужной длины. Используя этот прием, можно сплести цепочку двухцветную или с чередованием цветов. Узел «хамелеон» применяют и тогда, когда нить кончается, а работа еще не закончена. В этом случае меняем местами рабочие нити и основу и продолжаем плетение.