

Муниципальное бюджетное образовательное учреждение  
дополнительного образования  
«Центр творчества» Барун-Хемчикского кожууна

Рассмотрена на педсовете  
МБОУ ДО «ЦТ»  
Протокол №1 от «08» сентября 2022г.

Утвержден приказом №50  
МБОУ ДО «ЦТ»  
от «08» сентября 2022г.



Дополнительная общеобразовательная  
(общеразвивающая) программа  
**«Мягкая игрушка»**  
художественной направленности

Возраст обучающихся: 9-12 лет

Срок реализации: 1 год

Количество часов: 144 ч.

Разработал: Ховалыг Айлан Конзаш-ооловна,  
педагог дополнительного образования

КЫЗЫЛ-МАЖАЛЫК

2022

# СТРУКТУРА ДООП

Титульный лист

Раздел 1. Комплекс основных характеристик ДООП.

1.1. Пояснительная записка (описание ДООП)

1.2. Цель и задачи ДООП

1.3. Содержание ДООП

Учебный план

Содержание учебного плана

1.4. Планируемые результаты

Раздел 2. Комплекс организационно-педагогических условий.

2.1. Календарный учебный график

2.2. Условия реализации ДООП

2.3. Формы аттестации

2.4. Оценочные материалы

2.5. Методические материалы

2.6. Календарный план воспитательной работы

3. Список литературы

4. Приложение

## Комплекс основных характеристик ДООП.

### Пояснительная записка

#### Нормативно-правовая база Программы

- Закон Российской Федерации от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с изменениями);
- Распоряжение Правительства Российской Федерации от 04.09.2014 № 1726-р «Концепция развития дополнительного образования детей»;
- Приказ Министерства просвещения РФ от 9 ноября 2018 г. N 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам» (с изменениями от 30.09.2020);
- Письмо Минобрнауки России № 09-3242 от 18.11.2015 «О направлении информации» (вместе с «Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы)»);
- Приказ Министерства просвещения РФ от 3 сентября 2019 г. № 467 «Об утверждении Целевой модели развития систем дополнительного образования детей»;
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 23.08.2017 г. № 816 «Об утверждении Порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ»;
- Устав Муниципального бюджетного образовательного учреждения дополнительного образования «Центр творчества» Барун-Хемчикского кожууна.

Дополнительная общеобразовательная (общеразвивающая) Программа «Мягкая игрушка» является программой художественной направленности.

**Актуальность Программы.** Дополнительная общеобразовательная (общеразвивающая) программа творческого объединения «Мягкая игрушка» актуальна, приобщает к традициям своего народа через изготовление самодельной игрушки. Программа «Мягкая игрушка» направлена на развитие творческих способностей ребенка, при этом создает условия для самовыражения через создание своими руками различных изделий, которые в дальнейшем могут украсить дом, стать подарком, игрушкой, возможно - заработком, а значит приносить радость не только себе, но и окружающим. Выполняя какую-либо работу, ребенок добивается результата, радость успеха рождает у него уверенность в своих силах.

**Новизна Программы** заключается в использовании новых оригинальных технологий изготовления мягких игрушек. Для обучения используется метод проектирования. Обучающиеся учатся разрабатывать мини-проекты.

**Адресат ДООП:** программа рассчитана на детей младшего школьного возраста от 7 до 12 лет.

**Объем ДООП:** 144 часа (1 год обучения).

**Форма обучения:** очная, возможны дистанционные занятия, с использованием дистанционных образовательных технологий.

**Уровень:** базовый

**Организационные формы обучения:** групповые, индивидуальные или всем составом в разновозрастных группах.

#### **Особенности организации образовательного процесса**

Режим занятий: Программа реализуется в течение 9 месяцев, согласно Уставу МБОУ ДО «Центр творчества» Барун-Хемчикского кожууна /с 15 сентября по 25 мая/, включая каникулярное время /осенние, зимние, весенние/. На реализацию данной программы предусмотрены 8 часов в неделю. В каждой группе занятия проводятся 2 раза в неделю по 2 часа. Будут сформированы 2 начинающие обучающие группы. Продолжительность одного занятия – 40 минут.

## Цель и задачи ДООП

**Цель Программы:** развитие творческих способностей обучающихся в процессе освоения технологии изготовления мягкой игрушки.

### Задачи Программы:

Образовательные:

- формировать у детей навык ручного труда, практических приемов и навыков шитья;
- обучать основам кройки и шитья игрушки, обучать работе с иглой;
- познакомить с историческими сведениями возникновения народной игрушки;
- научить владеть различными инструментами и приспособлениями при изготовлении мягкой игрушки;
- научить выполнению ручных швов;
- познакомить:

с основами материаловедения (с видами и свойствами тканей);

с основами цветоведения (с основными цветами);

с технологией изготовления мягкой игрушки;

с техникой безопасности при работе с колющими, режущими инструментами, клеем.

Развивающие:

- развить активность и самостоятельность;
- развить у детей художественный вкус и творческий потенциал;
- развить образное мышление, мелкую моторику рук, глазомер.

Воспитательные:

- воспитывать трудолюбие, аккуратность;
- воспитывать культуру общения, умения работать в коллективе;
- приобщить детей к истокам народного искусства через изготовление мягкой игрушки.

## Содержание ДООП

### УЧЕБНЫЙ ПЛАН

№ п/п	Тема	Общее количество часов	Теория	Практика	Формы аттестации, контроля
1	<b>Вводное занятие. ТБ.</b>	2	2		беседа
2	<b>Технология выполнения швов.</b>	2		2	Оценка результатов практической работы
3	<b>Закрепление нити при шитье мягкой игрушки.</b>	2		2	Оценка результатов практической работы
4	<b>Конструирование и оформление игрушки.</b>	46	4	42	
4.1	Изготовление игольницы «Шляпа»	2	1	1	Оценка результатов практической работы
4.2	Изготовление игрушки-брелка «Зайка»	2		2	Оценка результатов практической работы
4.3	Изготовление плоской игрушки «Совушка»	2		2	Оценка результатов практической работы
4.4	Изготовление плоской игрушки по выбору	2	1	1	Оценка результатов практической работы
4.5	Изготовление объемной игрушки «Звездочка»	2		2	Оценка результатов практической работы
4.6	Изготовление объемной игрушки «Мишутка»	6		6	Оценка результатов практической работы
4.7	Изготовление объемной игрушки «Пальчушки»	2		2	Оценка результатов практической работы
4.8	Изготовление объемной игрушки	2		2	Оценка результатов практической работы

	«Волшебная бабочка»				
4.9	Экскурсия в швейный цех (виртуальная)	2		2	Оценка результатов практической работы
4.10	Изготовление объемной игрушки-подушки «Мама Совёнка»	4	1	3	Оценка результатов практической работы
4.11	Изготовление объемной игрушки «Влюбленный»	2		2	Оценка результатов практической работы
4.12	Изготовление объемной игрушки «Ушастик»	4		4	Оценка результатов практической работы
4.13	Изготовление объемной игрушки по выбору	4	1	3	Оценка результатов практической работы
4.14	Изготовление объемной игрушки «Бульдог»	4		4	Оценка результатов практической работы
4.15	Изготовление объемной игрушки «Осьминожка»	2		2	Оценка результатов практической работы
4.16	Изготовление объемной игрушки «Котик»	2		2	Оценка результатов практической работы
4.17	Изготовление объемной игрушки «Черепашка»	2		2	Оценка результатов практической работы
5	<b>Удивительный мир игрушек</b>	82	16	72	
5.1	Изготовление народных игрушек «Кукла-скрутка».	2	1	1	Оценка результатов практической работы
5.2	Изготовление полуобъемной игрушки «Елочка»	4	1	3	Оценка результатов практической работы
5.3	Изготовление оригинальной игрушки из	4	1	3	Оценка результатов практической работы

	киндеров.«Пчелка», «Жирафчик»				
5.4	Изготовление игрушки – помпошки «Цыпленок»	2		2	Оценка результатов практической работы
5.5	Изготовление игрушки-шара из ниток кролик «Кроша»	2		2	Оценка результатов практической работы
5.6	Изготовление игрушки из фетра «Авокадо»	4		4	Оценка результатов практической работы
5.7	Изготовление игрушки-конуса «Звездочет»	4		4	Оценка результатов практической работы
5.8	Творческая мастерская «Подарки своими руками»	12	2	10	Оценка результатов практической работы
5.9	Творческий проект «Мой сказочный мир»	6	1	5	Оценка результатов практической работы
5.10	Изготовление кофейной игрушки «Твоя Зайка»	4		4	Оценка результатов практической работы
5.11	Творческая мастерская «Подарки своими руками» Лоскутные игрушки «Собачка» и др.	6	1	5	Оценка результатов практической работы
5.12	Изготовление объёмной игрушки из ткани «Ежик»	4		4	Оценка результатов практической работы
5.13	Изготовление объёмной игрушки из меха «Мишка умка»	8	1	7	Оценка результатов практической работы
5.14	Изготовление комбинированной игрушки «Обезьянка»	6	1	5	Оценка результатов практической работы

5.15	Изготовление функциональной игрушки-подушки «Веселый кот»	6	1	5	Оценка результатов практической работы
5.16	Изготовление сувенирной игрушки «Кукла»	4		4	Оценка результатов практической работы
5.17	Творческий проект «Подарок другу»	4		4	Оценка результатов практической работы
6	<b>Участие в конкурсах.</b>	2		2	Оценка результатов практической работы
7	<b>Промежуточная аттестация</b>	2		2	Тест
8	<b>Выставка работ.</b>	6	6		Выставка
	<b>ИТОГО</b>	<b>144</b>	<b>22</b>	<b>122</b>	

## СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПЛАНА

### **1. Вводное занятие**

Знакомство обучающихся с педагогом объединения, с работой детского объединения, с планом проведения занятий и их тематикой. Правила поведения на занятиях.

Разнообразие игрушек. Первые игрушки. История возникновения мягкой игрушки. Назначение мягкой игрушки.

Перечень необходимых материалов и инструментов для работы. Просмотр презентации «Инструменты и приспособления». Лексическое значение слов «деталь», «выкройка», «лекало», «вытачка», «эскиз».

Порядок расположения инструментов на рабочем столе. Освещение рабочего места. Правила посадки учащихся при работе. Правила работы с инструментами их хранение, передача другому лицу. Правила поведения учащихся во время занятий. Просмотр видеоролика «Правила при работе с инструментами и приспособлениями во время шитья мягких игрушек».

### **2. Технология выполнения швов**

Ознакомление с технологией выполнения ручных швов: «вперед иголку», «назад иголку», «строчка», «через край», «петельного» и «потайного». Практическое выполнение швов.

### **3. Закрепления нити при шитье мягкой игрушки**

Просмотр презентации «Способы закрепления нитей». Узнать различия между способами закрепления нитей и их использованием в процессе выполнения игрушек.

### **4 Конструирование и оформление игрушки**

Правила раскроя игрушки, сборка игрушки, оформление игрушки. Аппликация из ткани.

Основные цвета. Сочетание цветов. Презентация «Теплые и холодные цвета». Сопоставление цветовой гаммы. Составление таблицы сочетаемости цвета.

Правила выполнения эскиза игрушки. Технология конструирования симметричных выкроек. Технология увеличения или уменьшения выкройки. Правила кроя игрушки. Принцип зеркальной симметрии. Правила хранения выкроек.

Основы сбора игрушек. Шарнирное крепление. Технология изготовления головки, лапок, мордочки, носика. Материалы для глаз. Разные способы изготовления глаз. Правила расположения глаз относительно носа. Правила заполнения игрушки набивочным материалом. Разные способы украшения игрушек. Украшения из ленты и кружева, меха, ткани и пряжи.

### **Изготовление игольницы «Шляпа» («Рыбка», «Подушечка»).**

Беседа о возникновении игольницы. Подбор ткани, нитки и фурнитуры. Сформировать у учащихся представление о возникновении игольницы. Научить детей делать раскрой выкройки, собрать (сшить) игольницу.

### **Изготовление игрушки-брелка «Зайка»**

Направленность игрушки-брелка. Беседа на тему «Где мы можем использовать игрушку-брелок?» Раскрой выкройки, подбор тканей, фурнитуры, нитки. Шитье игрушки - брелка

### **Изготовление плоской игрушки «Совушка»**

Просмотр видеоролика «От рождения до конца». Беседа по просмотренному видеоролику. Знакомство с жизнью птиц - сов. Определение ткани, раскрой деталей. Соединение нескольких деталей при шитье игрушки.

### **Изготовление плоской игрушки по выбору**

Научить учащихся самостоятельно шить мягкую плоскую игрушку. Выкройка, раскрой ткани, соединение деталей игрушки. Шитье плоской игрушки по выбору.

### **Изготовление объемной игрушки «Звездочка»**

Викторина на тему «Все о звездах». Выбор цвета ткани, раскрой по готовой выкройке. Оформление звезды вышивкой, аппликацией. Шитье игрушки «Звездочка»

### **Изготовление объемной игрушки «Мишутка»**

Составление сказки о мишутке.

Виды тканей, используемых для шитья многоцветных игрушек. Выполнение раскроя ткани. Соединение нескольких деталей. Использование ленты для оформления мишутки.

### **Изготовление объемной игрушки «Пальчущки»**

Беседа о жизни старых, ненужных вещей (про перчатки).

Формирование у ребят представления, изготавливать разные поделки и игрушки из ненужных вещей, в том числе и мягкие.

Использование ленты для оформления игрушек. Закрепление оформления лица игрушек.

### **Изготовление объемной игрушки «Волшебная бабочка»**

Просмотр презентации «Весенние бабочки». Беседа во время просмотра презентации, обсуждение.

Раскрой и соединение деталей, выворачивание заготовки, набивка поролоном, использование фурнитур. Использование потайного шва для зашивания отверстия, оставленного для набивки.

### **Экскурсия в швейный цех (виртуальная)**

Формирование у ребят представления о работе людей в швейном цеху. Знакомство с инструментами, с которыми работают в цехе. Беседа после экскурсии.

### **Изготовление объемной игрушки-подушки «Мама Совёнка»**

Игра «Вопрос-ответ» на тему птиц.

Аппликация мордочки лицевой стороны подушки-игрушки с использованием петельного шва. Раскрой деталей, соединение швом «строчка» по изнаночной стороне, выворачивание заготовки, набивка синтетической ватой. Использование потайного шва для зашивания отверстия, оставленного для набивки.

### **Изготовление объемной игрушки «Влюбленный»**

Беседа с учащимися о любви, любви к родным, близким.

Применение садовых перчаток (новых) для изготовления «влюбленного» кота. Использование дополнительных материалов и фурнитуры для оформления поделки.

Закрепление умений выполнять петельный шов, набивку поролоном, оформление изделия. Подготовка изделия в подарок детям детского сада.

### **Сказка собственного сочинения «Ушастик»**

Применение аппликации при оформлении мягкой игрушки.

Шитье «Ушастика» на основе сформированных умений.

Сочинение и рассказ сказки с использованием изготовленных мягких игрушек.

### **Изготовление объемной игрушки по выбору**

Контроль над самостоятельным шитьем мягкой объемной игрушки, делать самостоятельно выкройку, так же раскрой выкройки.

### **Изготовление объемной игрушки «Бульдог»**

Рассказ о своем домашнем животном (собака).

Применение алгоритма шитья мягкой игрушки для изготовления «Бульдога». Применение петельного шва для шитья мягкой игрушки.

### **Изготовление объемной игрушки «Осьминожка»**

Просмотр видеоролика «Морские жители». Беседа по просмотренному видеоролику. Краткий рассказ о жизни осьминогов.

Применение алгоритма шитья мягкой игрушки для изготовления «Осьминожки».

### **Изготовление объемной игрушки «Котик»**

Рассказ о своем домашнем животном (кошка). Применение алгоритма шитья мягкой игрушки для изготовления «Котика».

### **Изготовление объемной игрушки «Черепаша»**

Просмотр видеоролика о черепахах. Краткий рассказ о жизни черепах. Самостоятельная выкройка, раскрой выкройки.

## **5. Удивительный мир игрушек.**

Исторические сведения о возникновении мягкой игрушки, правила поведения, техника безопасности.

### **Изготовление народных игрушек «Кукла-скрутка»**

Истории и культуре русского народа, через изготовление традиционной народной куклы-скрутки.

### **Изготовление полубъемной игрушки «Елочка»**

Беседа «Как рубашка в поле выросла». Изготовление полубъемных игрушек; оформление игрушек. Показ мультика «Сказка о царе Салтане». Викторина по сказке А.С.Пушкина «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди»

### **Изготовление оригинальной игрушки из киндеров «Пчелка», «Жирафчик».**

Последовательность изготовления игрушки из контейнеров от киндер-сюрпризов. Воспитание интереса к конструированию.

### **Изготовление игрушки-помпошки «Цыпленок»**

Изготовление игрушек из 2 и 4 помпонов; оформление игрушки: ушки, хвостики, лапки.

### **Изготовление игрушки шара из ниток. Кролик «Кроша»**

Изделие из переплетенных нитей. Украшения квартиры из игрушек шаров.

### **Изготовление игрушки из фетра «Авокадо»**

История возникновения фетровой игрушки. Основные приемы изготовления игрушки из фетра. Техника выполнения. Выбор материала. Изготовление выкройки на выбор.

### **Изготовление игрушки-конуса «Звездочет»**

Изготовление игрушки «Звездочёт». Изготовление конуса из круга, планирование и выполнение по технологическим картам.

### **Творческая мастерская «Подарки своими руками»**

Раскрой деталей, соединение швом «строчка» по изнаночной стороне, выворачивание заготовки, набивка синтетической ватой. Использование потайного шва для зашивания отверстия, оставленного для набивки.

### **Творческий проект «Мой сказочный мир»**

Работа с коллекцией тканей, Технология изготовления игрушек. Раскрой деталей, соединение швом «строчка» по изнаночной стороне, выворачивание заготовки, набивка синтетической ватой. Использование потайного шва для зашивания отверстия, оставленного для набивки.

### **Изготовление кофейные игрушки «Твоя Зайка»**

Раскрой деталей, соединение швом «строчка» по изнаночной стороне, выворачивание заготовки, набивка синтетической ватой. Использование потайного шва для зашивания отверстия, оставленного для набивки. Технологи изготовления волос, челок, плетение кос.

### **Творческая мастерская «Подарки своими руками» Лоскутные игрушки «Собачка»**

Технология изготовления игрушек. Раскрой деталей, соединение швом «строчка» по изнаночной стороне, выворачивание заготовки, набивка синтетической ватой. Использование потайного шва для зашивания отверстия, оставленного для набивки. Беседа «Красота Земли Матушки».

### **Изготовление объёмные игрушки из ткани «Ежик»**

Раскрой деталей, соединение швом «строчка» по изнаночной стороне, выворачивание заготовки, набивка синтетической ватой. Использование потайного шва для зашивания отверстия, оставленного для набивки. Форма организации учебного занятия: образовательная -игра, практическая занятия. изготовление игрушки из меха; раскрой меха; сшивание деталей туловища;

### **Изготовление объёмные игрушки из меха «Мишка умка»**

Раскрой деталей, соединение швом «строчка» по изнаночной стороне, выворачивание заготовки, набивка синтетической ватой. Использование потайного шва для зашивания отверстия, оставленного для набивки. Форма организации учебного занятия: занятие-игра, практические занятия. изготовление игрушки из меха; раскрой меха; сшивание деталей туловища;

### **Изготовление комбинированной игрушки «Обезьянка»**

Раскрой деталей, соединение швом «строчка» по изнаночной стороне, выворачивание заготовки, набивка синтетической ватой. Использование потайного шва для зашивания отверстия, оставленного для набивки. Форма организации учебного занятия: занятие-игра, практические занятия. изготовление игрушки из меха; раскрой меха; сшивание деталей туловища;

### **Изготовление функциональных игрушек-подушек «Веселый кот»**

Беседа «Нужные игрушки»; технология изготовления игрушек-подушек; изготовление игрушки-сумочки. Раскрой деталей, соединение швом «сточка» по изнаночной стороне, выворачивание заготовки, набивка синтетической ватой. Использование потайного шва для зашивания отверстия, оставленного для набивки. Форма организации учебного занятия: практическая занятие.

### **Изготовление сувенирной игрушки «Кукла»**

Раскрой деталей, соединение швом «сточка» по изнаночной стороне, выворачивание заготовки, набивка синтетической ватой. Использование потайного шва для зашивания отверстия, оставленного для набивки. Форма организации учебного занятия: практическая занятие.

### **Творческий проект «Подарок другу»**

Что такое проект? На чем основывается деятельность. 5 основных пунктов. Исследовательская деятельность. Творческое проектирование в разработке тематических композиций. Приобретение первичных навыков работы над проектом. Практика: Создание творческих проектов. Темы проектов: «Традиционная народная кукла», «Обрядные куклы», «Сувенирная

кукла», Создание творческого проекта «Кукла в тувинском национальном костюме», «Интерьерная кукла», «Придумаем сами».

**6. Участие в конкурсах.** «Город мастеров» и др.

**7. Промежуточная аттестация**

Контроль знаний, умений и навыков, полученных за курс обучения; анализ работ, тестирование, анкетирование, задания по карточкам.

**8 Выставка работ учащихся**

Оформление выставки всех работ.

## Планируемые результаты

К концу учебного года прогнозируются следующие результаты:

### 1) личностные:

- будет сформировано наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным ценностям.
- будет сформировано чувства терпения, усидчивости, аккуратности, позитива;
- будут уметь бережно относиться к результатам своего труда;

### 2) метапредметные:

- обучающихся будут знать историю возникновения игрушек декоративно-прикладного творчества;
- обучающиеся будут знать основы техники безопасности при работе с режущими, колющими инструментами;
- будут знать обозначения и технику выполнения основных швов («вперед иголку», «назад иголку», «через край»);
- будут уметь работать с лекалами;
- обучающегося будут уметь выполнять несложные работы, опираясь на схемы, образцы выполненных изделий;
- будут знать технологию изготовления плоских игрушек;
- обучающиеся будут знать технологию выполнения мягкой игрушки;

### 3) предметные:

- научиться бережное отношение к результатам своего труда;
- будет развита моторика рук, глазомер, фантазия, воображение.

## Календарный учебный график

№	Число/мес яц	Время проведения занятия	Форма занятия	Количес тво часов	Место проведения	Форма контроля
1 пол уго дие	15.09. - 31.12	Согласно учебному расписанию	Традиционн ые учебные занятия, экскурсии, встречи мастерами, умельцами	16 учебных недель	МБОУ ДО «ЦТ», кабинет детского объединени я «Мягкая игрушка», актовый зал, районная детская библиотека	Входящая диагностика Контроль за 1 полугодие, наблюдение за выполнение м практическ ой части Программы, оценка работ обучающих ся
2 пол уго дие	01.01- 25.25	Согласно учебному расписанию	Традиционн ые учебные занятия, экскурсии, встречи с мастерами, умельцами	20 учебных недель	МБОУ ДО «ЦТ», кабинет детского объединени я «Мягкая игрушка», актовый зал, районная детская библиотека	Входящая диагностика Контроль за 1 полугодие, наблюдение за выполнение м практическ ой части Программы, оценка работ обучающих ся
Итого: 36 учебных недель						

## **Условия реализации ДООП**

### **Материально-технические условия реализации Программы**

Условия набора обучающихся в объединение: по желанию ребенка и родителей.

Помещение: учебный кабинет, оформленный в соответствии с профилем проводимых занятий и оборудованный в соответствии с нормами: столы, классная доска, шкафы для хранения учебной литературы и наглядных пособий.

Материалы: фетр, мех, ткани хлопчатобумажные, клеевые материалы, разнообразная фурнитура;

Инструменты: швейная машина; нитки швейные и вышивальные разной толщины; наборы швейных игл разных размеров; портновские булавки в большом количестве; портновские мелки и др. маркеры; распариватели на каждого обучающегося; широкий ассортимент декоративного материала; сантиметровые ленты и др. приспособления; калька, миллиметровая бумага.

### **Учебно-методическое и информационное обеспечение Программы**

Для того чтобы обеспечить процесс обучения в кабинете имеются:

#### **1. Образцы**

Ткань (драп, велюр (искусственный мех), хлопчатобумажные ткани, шерстяные вещи, фетр, наполнители, тесьма и кружа, пуговицы, бусинки, нитки;

специальные приспособления, инструменты и подсобные материалы (иглы, булавки, ножницы, наперсток, маркеры для ткани, проволоки медные).

#### **2. Разработки занятий, мероприятий, различных бесед, викторин.**

3. Книги по мягким игрушкам, вырезки из журналов, подборка фотографий готовых изделий выполненных на занятиях, изделий из интернета.

Дидактические материалы: образцы изделий, книги, фотографий готовых изделий выполненных на занятиях, изделий из интернета.

### **Формы аттестации**

Ежегодно в каждой группе обучающихся педагогом осуществляется мониторинг образовательной деятельности по годам обучения, поэтапно.

1 этап: после первого полугодия первого года обучения;

2 этап (окончательный, итоговый): после первого года обучения.

Формы аттестации: участие детей в творческих конкурсах различного уровня, выставках художественного направления.

### **Оценочные материалы:**

- 1) **входной контроль** (в начале учебного года в виде устного опроса обучающегося, наблюдения педагога);
- 2) **текущий контроль** (цель: определить степень усвоения учебного материала);
- 3) **промежуточный контроль** (цель: по окончании первого полугодия провести сравнение с началом года, определить результат обучения);
- 4) **итоговый контроль** (после изучения всего курса определить уровень развития обучающихся проводится в форме отчетной выставки детского творчества).

### **Методические материалы**

Методы обучения: словесные (рассказ, беседа), наглядные (демонстрация образцов, дидактического материала); выставки готовых изделий; практические методы.

Педагогические технологии: ИКТ, здоровье сберегающие, игровые, проектные и др.

Формы организации учебного занятия: очные

Алгоритм учебного занятия:

I этап. Организационно-подготовительный и диагностический;

II этап. Конструирующий, состоящий из основного и систематизированного;

III этап. Итоговый, состоящий из аналитического и рефлексивного информационного.

## Список литературы

### Для педагога:

1. Конвенция о правах ребенка
2. Закон РФ " Об образовании в Российской Федерации"
3. М.М. Соколовская Макраме, ТОО «Мария Л» М.,1996г.

### Для родителей и обучающихся:

1. Юранова, Кукла и игрушка своими руками.-М.: ОЛМА медиа Групп, 2012.-256с., ил.-(Для дома, для семьи).
2. Белова Н. Мягкая игрушка: Веселая компания.-М. Изд-во Эксмо; СПб.: Валерия СПД,2006.-224с., ил- («Академия» Умелые руки»).
3. Войдинова Н.М. Мягкая игрушка.-М.: Эксмо,2007.-160с.: ил.
4. Ники Вилер. Мягкие игрушки. Перевод и издание на русском языке «Издательская группа «Контэнт», 2004

## **Приложения №1**

### **Т/Б при работе с ножницами, иголками, булавками:**

1. Ножницы во время работы класть справа, кольцами к себе, чтобы не уколоться об их острые концы. Лезвия ножниц в нерабочем состоянии должны быть сомкнутыми.
2. Следить, чтобы ножницы не падали на пол, так как при падении они могут поранить тебя и твоего товарища.
3. Передавать ножницы кольцами вперед с сомкнутыми лезвиями.
4. Не класть ножницы, иголки возле движущихся частей машины.
5. Шить с наперстком, чтобы избежать прокола пальца.
6. При шитье не пользоваться ржавой иглой. Так как она плохо прокалывает ткань, легко может сломаться и поранить палец.
7. Во время работы нельзя вкалывать иголки и булавки в одежду, в стол или случайные предметы. Их надо вкалывать в специальную подушечку.
8. Нельзя перекусывать нитку зубами, так как можно поранить губы.
9. Иголки необходимо хранить в игольнице или специальной подушечке, а булавки в коробочке с крышечкой.
10. Сломанную иглу следует отдать руководителю.

### **При работе электроутюгом:**

1. При включении и выключении электроутюга в розетку брать за вилку, а не за шнур.
2. Утюг ставится на жаростойкую подставку с ограничителем, иначе он может упасть на пол, на ноги. При падении может возникнуть короткое замыкание.
3. не отвлекаться во время работы утюгом. Не оставлять его включенным в сеть без присмотра.
4. Диск терморегулятора должен быть правильно установлен по отношению к виду ткани. Если утюг без терморегулятора. То не допускать его перегрева.
5. Следить за тем, чтобы во время работы подошва утюга не попадала на шнур, чтобы шнур во время работы не перекручивался – это может привести к излому провода и к короткому замыканию.
6. Следить за нормальной работой электроутюга. При обнаружении неисправности немедленно отключить его из сети и сообщить преподавателю.
7. По окончании работы утюг выключить из электросети, дать ему полностью охладить, затем аккуратно намотать шнур на ручку утюга. Хранить утюг в вертикальном положении в сухом месте.

## Приложения №2

### Мягкая игрушка. Тесты.

#### Первый год

1. Для изготовления мягкой игрушки, нужны следующие компоненты: бумага, мел, нитки, иголки, ножницы, мех, трикотаж, хлопчатобумажное полотно, пила. (Назвать лишнее).
2. Из какого материала не шьют игрушки? Глина, мех, драп, вельвет, сукно, парча, резина, кружево, ленты? (Назвать лишнее).
3. Как называются шаблоны изготовления мягкой игрушки? (Лекала, макала, выкройки). (Назвать лишнее).
4. Какие швы применяют при изготовлении мягкой игрушки? («Петельный», «вперёд иголку», «смёточный», «потайной», «машинная строчка», «секретный», «медицинский»). (Назвать лишнее).
5. Как называется способ подвижного крепления конечностей мягкой игрушки? (Прочный, шарнирный, стойкий). (Назвать лишнее).
6. Как называется отделка игрушки? (Структура, фурнитура, аппаратура). (Назвать лишнее).
7. Какая бывает фурнитура для изготовления мягкой игрушки? (Деревянная, пластмассовая, каменная, оловянная). (Назвать лишнее).
8. Какие бывают игрушки? (Стеклянные, деревянные, резиновые, пластмассовые, мягкие, железобетонные). (Назвать лишнее).
9. Как называются места изготовления игрушек? (Детское творческое объединение, завод, фабрика, школа, институт, водоканал). (Назвать лишнее).
10. Где находится крупнейший музей игрушки в России? (Москве, Загорске, Орле, Курске, Рыльске). (Назвать лишнее).
11. Где можно купить игрушки? (На ферме, в магазине, в ателье, на рынке). (Назвать лишнее).
12. При шитье игрушки, после операции кроя, какой первый шов применяют? («Петельный», «через край», «смёточный», «потайной»). (Назвать лишнее).